

SAMUEL JARIMBA . FILIPE OLIVAL

PENSAR

É ESTAR DOENTE
DOS OLHOS

PENSAR É ESTAR DOENTE DOS OLHOS SAMUEL JARIMBA FILIPE OLIVAL

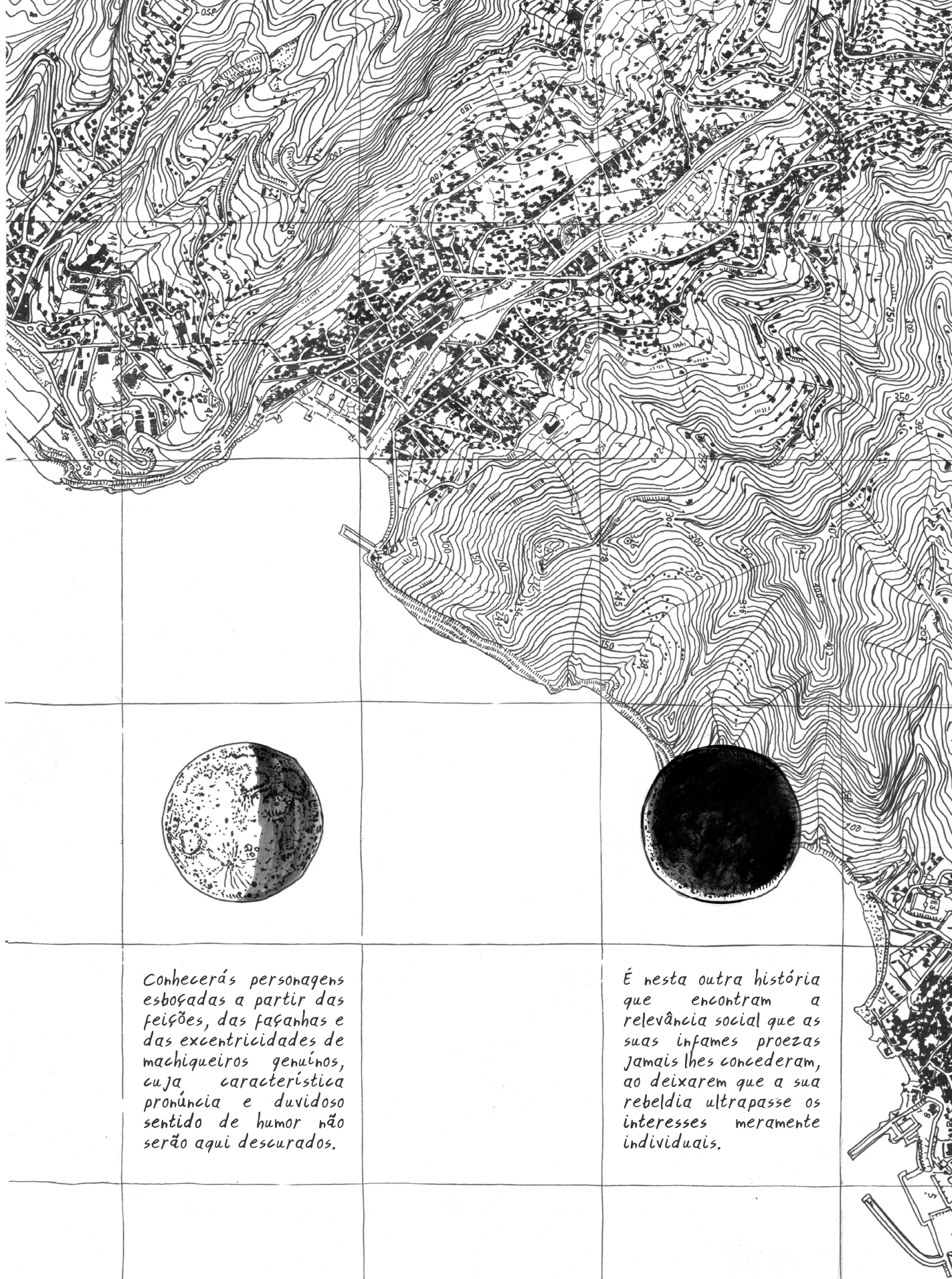




O cenário aqui ilustrado
- que poderia bem ser
aquele em que nasceste
ou em que irás libertar
o teu último suspiro - foi
inspirada em Machico,
um vale ilhéu à deriva
pelo Atlântico.



Estas ruas tantas vezes
pisadas pelos seus
habitantes que acabaram
por interiorizar-se nos
músculos responsáveis,
não só pelos seus
movimentos físicos, mas
também por raciocínios,
sonhos, devaneios.



Conhecerás personagens
esboçadas a partir das
feições, das façanhas e
das excentricidades de
machiqueiros genuínos,
cuja característica
pronúncia e duvidoso
sentido de humor não
serão aqui descurados.

É nesta outra história
que encontram a
relevância social que as
suas infames proezas
jamais lhes concederam,
ao deixarem que a sua
rebeldia ultrapasse os
interesses meramente
individuais.



PENSAR

É ESTAR DOENTE DOS OLHOS



Machico

Sabádo, 19 de Agosto de 1972

lua quarto crescente



Uma data que, para a maioria, marca mais uma partida do "Glorioso", para João assinala o primeiro aniversário da sua saída do manicómio.



..avança com a bola..

..já passou por um..

Horas de ir p'a casa.



..lá vai elee..



..cruza em profundidade..

Como é que August' Caio dizia? "Pensar é estar..."



Dadinho cabeceia.. Mas que..



G000000000..

Ohh est'por!



Q'ê isto? Letras?

11 horas no cais?

..0000LL..



...LLLL00000000. Que golaçoo.. deixou o guarda-redes pregado ao chão..

Mas que raio!





Mas o que é que querem da minha pessoa?



"...nos moment's de mais profundo desassossego, abandonem os pensament's..."



...fechem os olhos e inspirem profundamente...



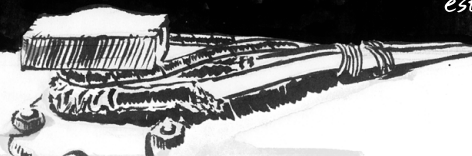
..o homem sensat' não pensa: Ama, simplesmente."

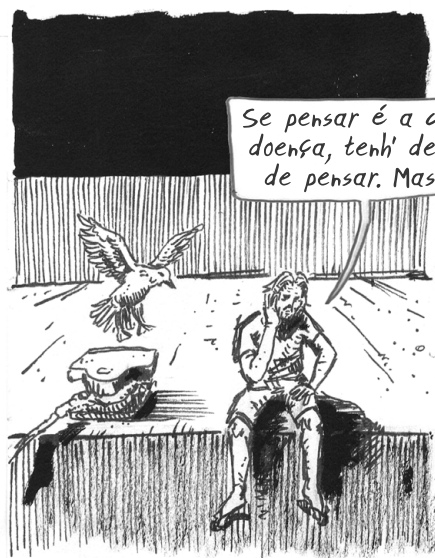


Pena estas águas não trazerem esse tal d'Amor, o quer q'isso seja.

Não é de admirar que João já não recorde o significado dessa palavra, após tantos anos encarcerado entre as paredes daquele manicômio. Ali não havia espaço para amor ou algo que se parecesse.

As palavras de Augusto Caio, o Pai da Pátria, de tanto serem reproduzidas na rádio nacional acabaram por se fixar na sua pobre memória. Apesar de o seduzirem, soavam-lhe abstratas, distantes e estéreis.





Se pensar é a causa da
doença, tenh' de deixar
de pensar. Mas como?



Porqu'ê que 'tou
sempre a pensar?



João!?

Quem é
que...??



Hmmm...
Reconheço estas caras

É bom ver-te

Sempre
apareceste



...'Gostinh' da Lota,
CacaJúlio e Enterra.
Agora tu... Quem és tu?

Não me reconheceres é um bom
sinal, pois faço das sombras
minha casa. Gosto de
considerar-me um refugiado
poético, mas os meus
camaradas tratam-me por CP,
o que dissipa um pouco a
mistica da coisa



CP?
Foste tu que...
O que queres
de mim?

Neste sítio recôndito,
convido-te a fazer
parte do grupo de
resistência literária

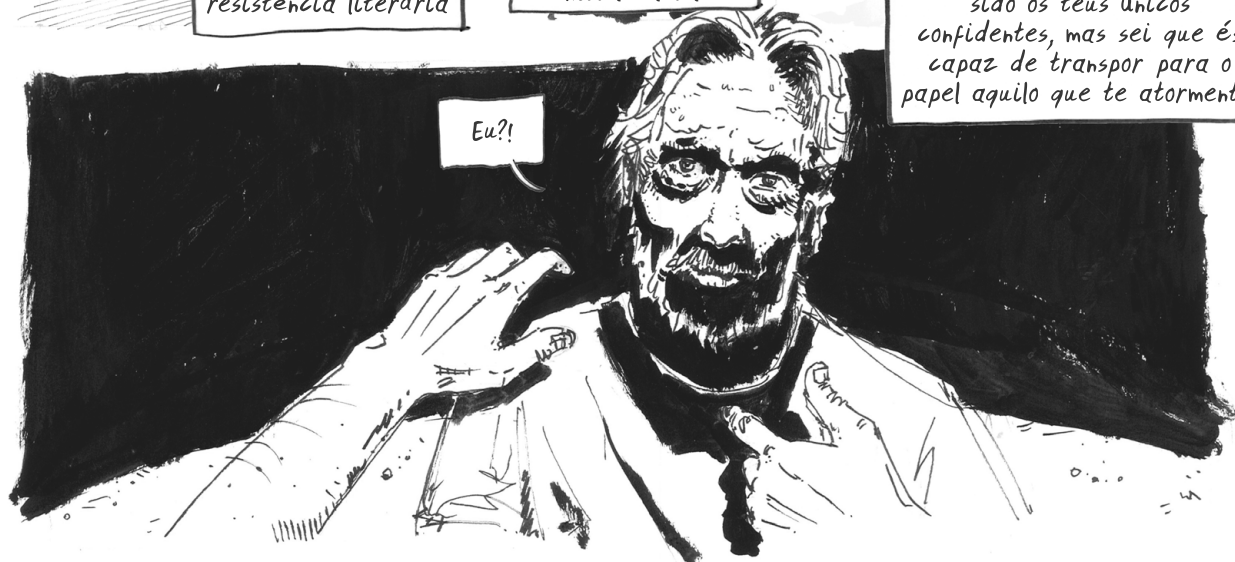
Eu?! Mal sei ler! Além
diss', a literatura
não-oficial é proibida



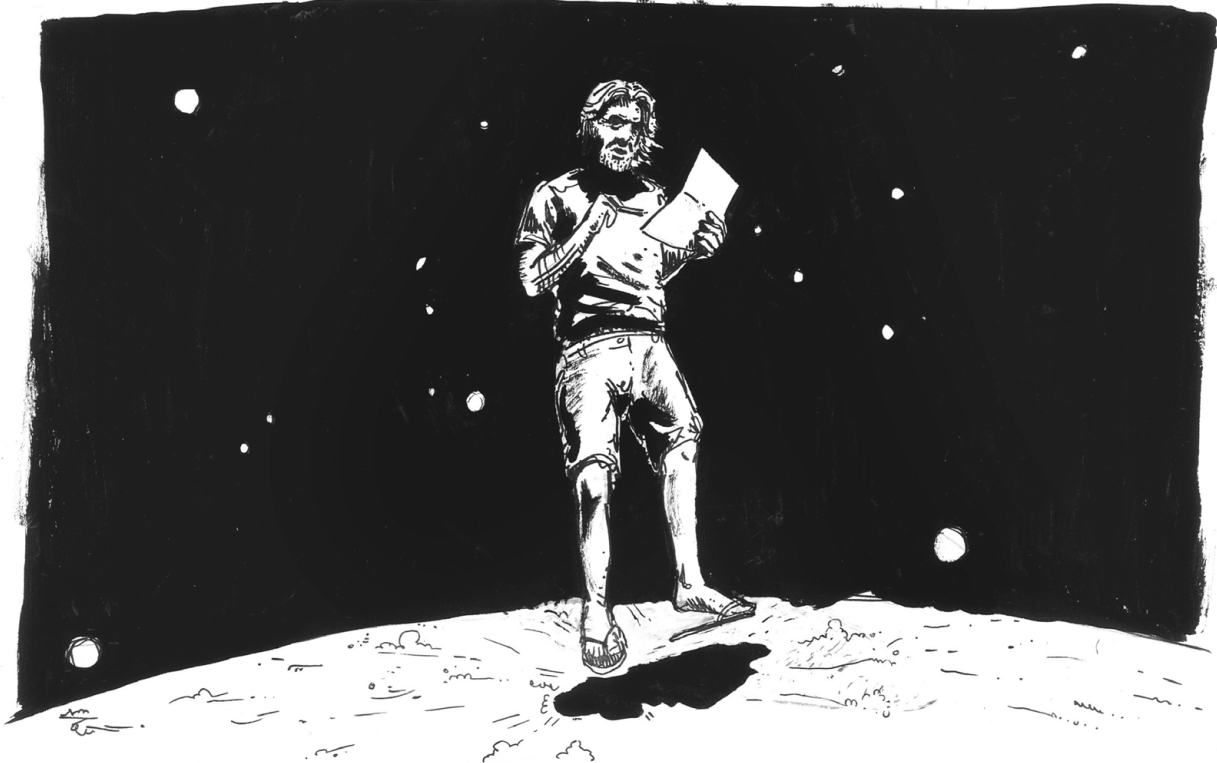
De facto, é ilegal!
Mas o teu passado
revela interesse na
nossa causa

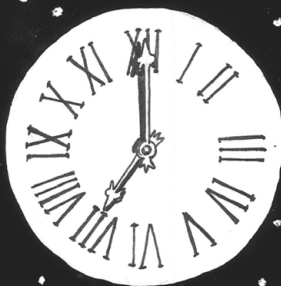


Desde que saíste do manicómio
que acompanhamos os teus
passos solitários. Os astros têm
sido os teus únicos
confidentes, mas sei que és
capaz de transpor para o
papel aquilo que te atormenta.



Eu?!





DING
DONG

Enquanto a sua mente se sintoniza com os ritmos inesgotáveis da criatividade cósmica e do inevitável entrelaçamento de tudo quanto existe, por um segundo, ele é capaz de perceber o quanto a realidade está dependente da imaginação, no que diz respeito ao desenvolvimento das nossas vidas.





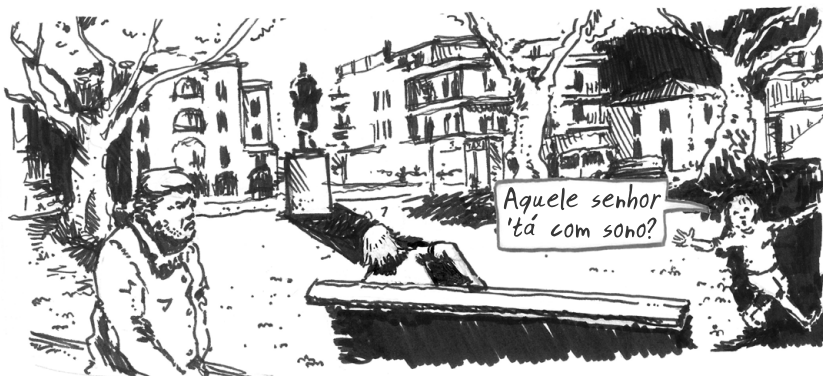
À medida que o sol se ergue
no horizonte, o povo lá vai
despertando para os habituais
deveres cerimoniais.
Afim, de dia santo se trata.

João sempre considerou Domingo
o dia mais entediante. A missa
com os seus longos e
paternalistas sermões, as
aprumadas vestimentas nas quais
os crentes tentam encobrir a
miséria quotidiana...



Aquele senhor
'tá com sono?

Não obstante, despertado pelas
badaladas da igreja, João sente
um certo conforto na alma. Afim,
trata-se de um som familiar.



Huh?! Onde rai'
vim eu bater?!



Movido por uma excepcional
impressão de que nas bíblicas
palavras poderia encontrar sentido
para as experiências da noite
anterior, decide seguir a multidão.



Me-me-meus filhos, est-ta-tamos aqui-qui re-reunidos pa-para..

Seja tud' por amor de Deus



Corpo de Cristo

Amê



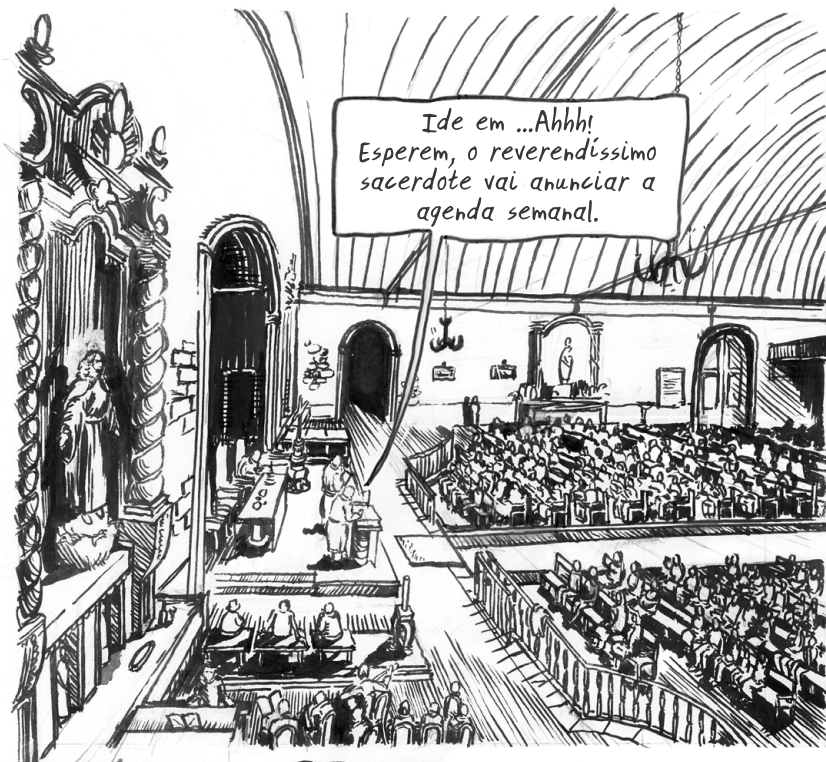
Blherq!
Lambeu-me os dedos...



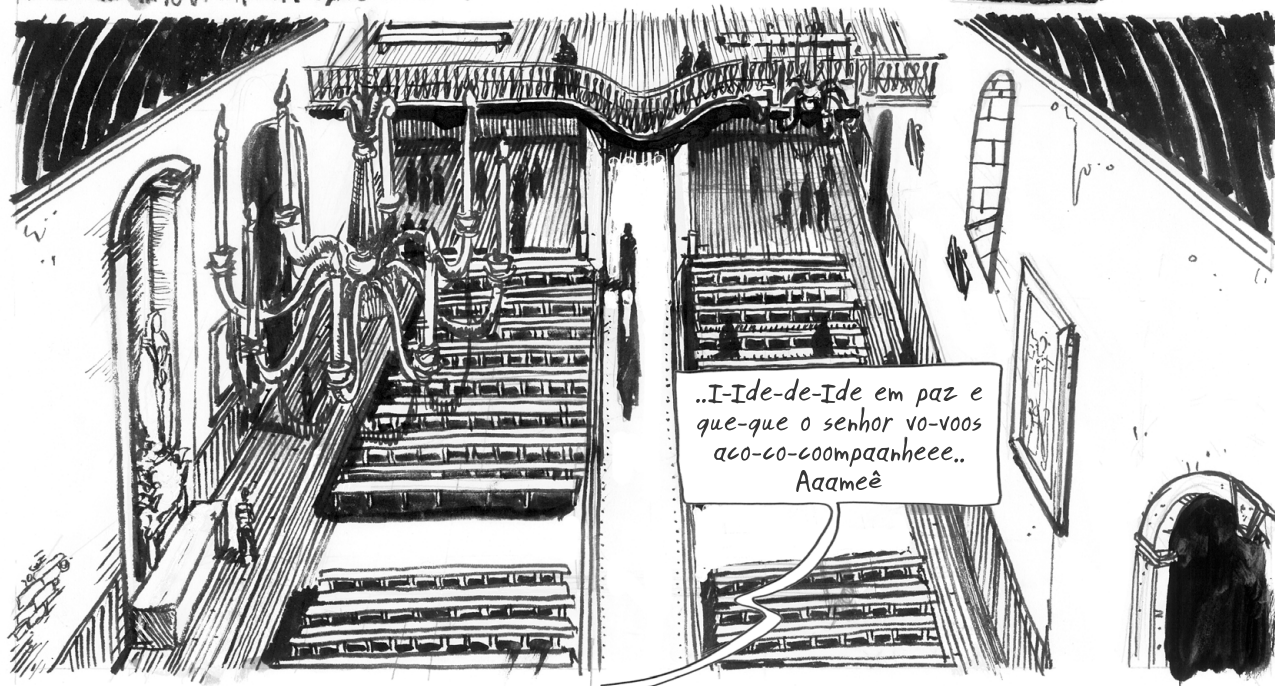
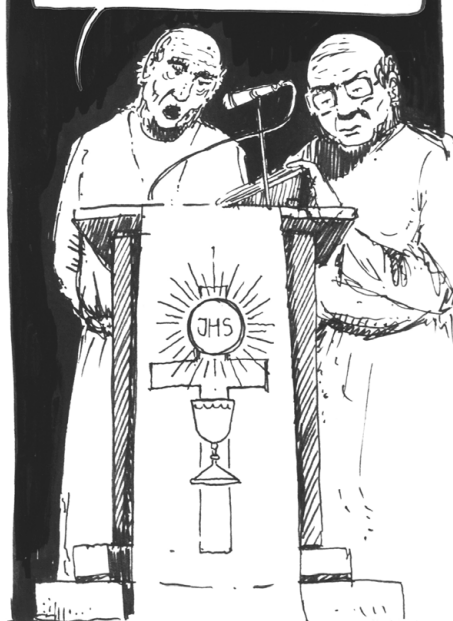
Lembra-te que misericórdia é uma-ma virtude



Abençoi-vos Deus todo-poderoso, Pai e Filho e Espírito Santo



Amanhã, à-s se-sete da tarde,
honra-rar-see-á a me-mória
do nosso querido defunto-to
Jo-Jo-Jo-JoooooJoooo...









Olha, qu'ê que dest'
ao Marialva?

Ele já me tinha propost'
bebida em troca das minhas
past'lhinhas p'a cabeça.



Não m'importo de
dispensar algumas
p'ajudar o homem
a espairecer



Mudando de assunto e visto q'o
Marialva parece 'tar brut', já
sabes se te juntas à nossa luta?



Hmm... Porque não?!
Acho q'escrever
até me fez bem



Altas notícias!!
Bem dizia o C.P. ! Agora
calados, que vêm aí os
soldadinh's de chumb'



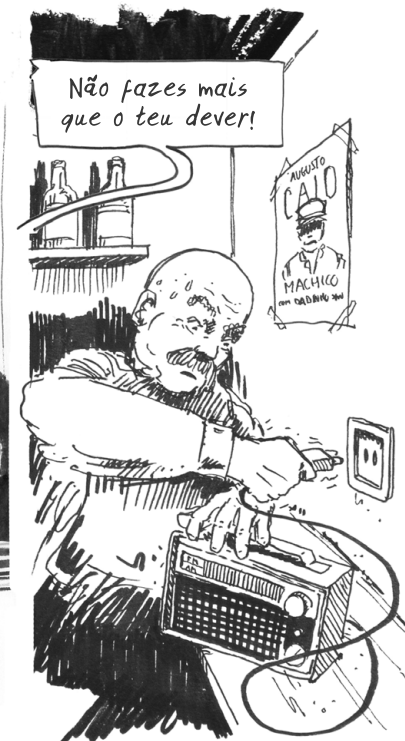
Cheira a
escumalha



Bom dia, alegria! O
q'ê que vai ser?

O mesmo de
sempre

E despacha-te.
Temos mais que
fazer



Fátima, Fado, Família, os pilares da nossa pátria..

...são regularmente corrompidos por cépticos, pecadores e homens de vícios...

...por aqueles que se esquecem de manter pensamentos positivos..

A vida nunca foi melhor. A guerra, a pobreza e os delinquentes pertencem ao passado



Não restam razões que impeçam a nossa felicidade. O preço da vossa liberd..



'Tás a abafar as palavras de Augusto Caió! Deves querer uma lição



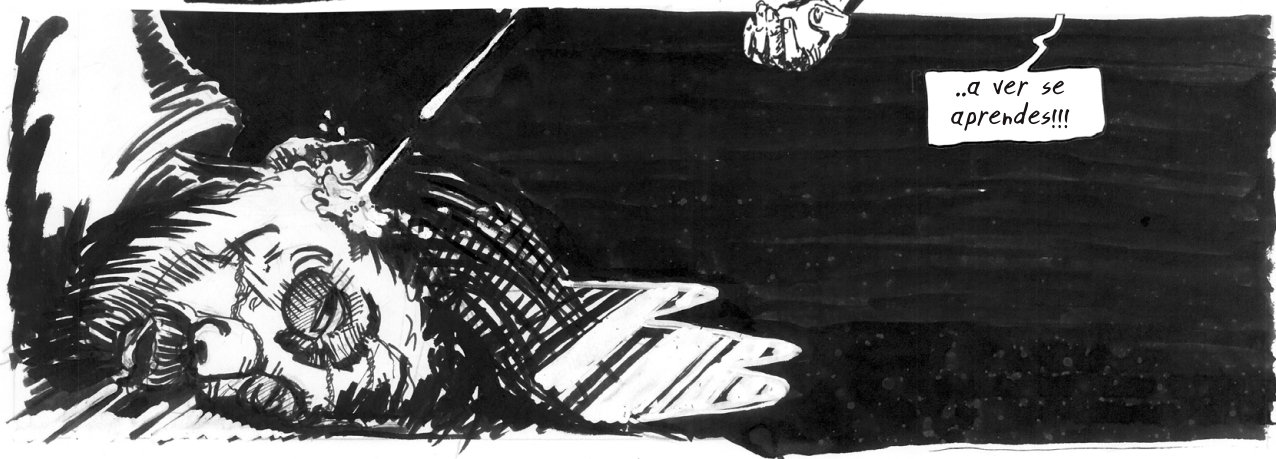
Peço desculpa, voss'excelências. Não foi de propósito'





Um copinh' ou um garrafão?





..a ver se aprendes!!!

Após o tratamento providenciado pelas autoridades, João acorda amarrado a uma árvore sem peça de roupa que lhe cubra, sequer, as suas vergonhas, além de atacado por terríveis dores que se estendem por todo o corpo. À medida que vai recuperando os seus sentidos e tornando-se ciente de que não se conseguiria mover, julga ouvir alguém a se aproximar..

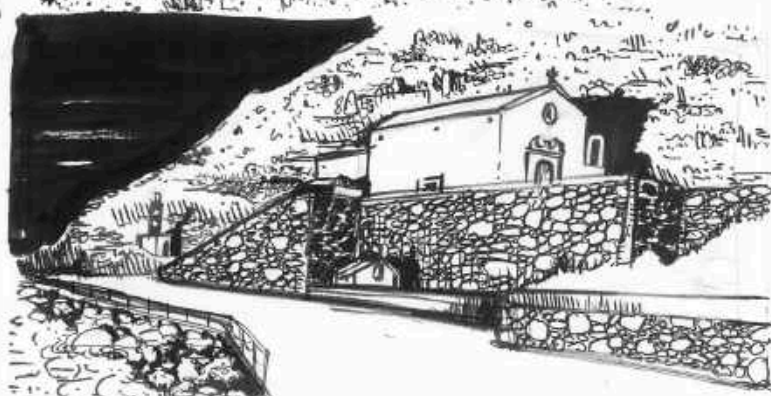


AaaJuudaa..

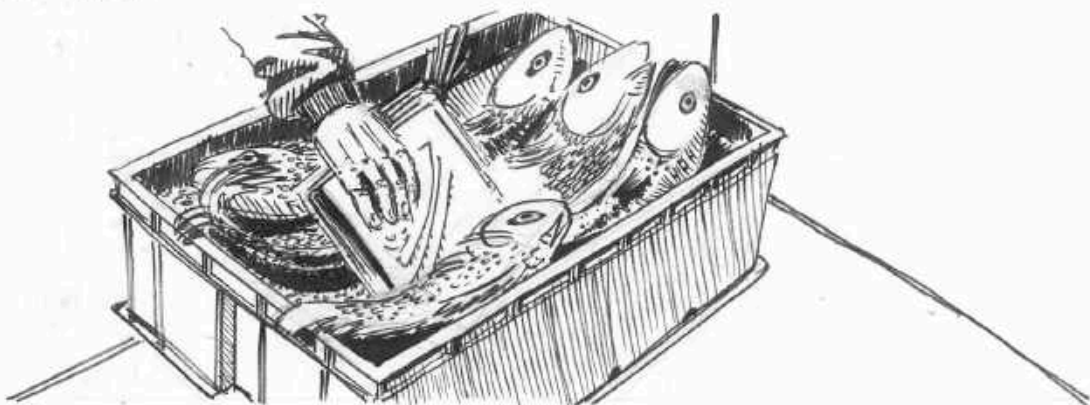
É meia-noite, e há muito que estas ruas não vêm passar vivalma. Portanto, a hora ideal para praticar o comércio paralelo que a polícia tenta suprimir.



Ao chegarem ao pequeno cais subjacente à capela de São Roque, Caca, Júlio e Agostinho avistam o barco do distribuidor.



Mal o barco atraca e antes que atraíam indesejadas atenções, apressam-se a encher o veículo com a mercadoria.





Vamos embora!



Fácilhe, Cacajúlio!
Já temos livros p'ò
rest' do ano

Calma, Agostinho.
Cuidado com os festejos

Há q'aproveitar
o agora...

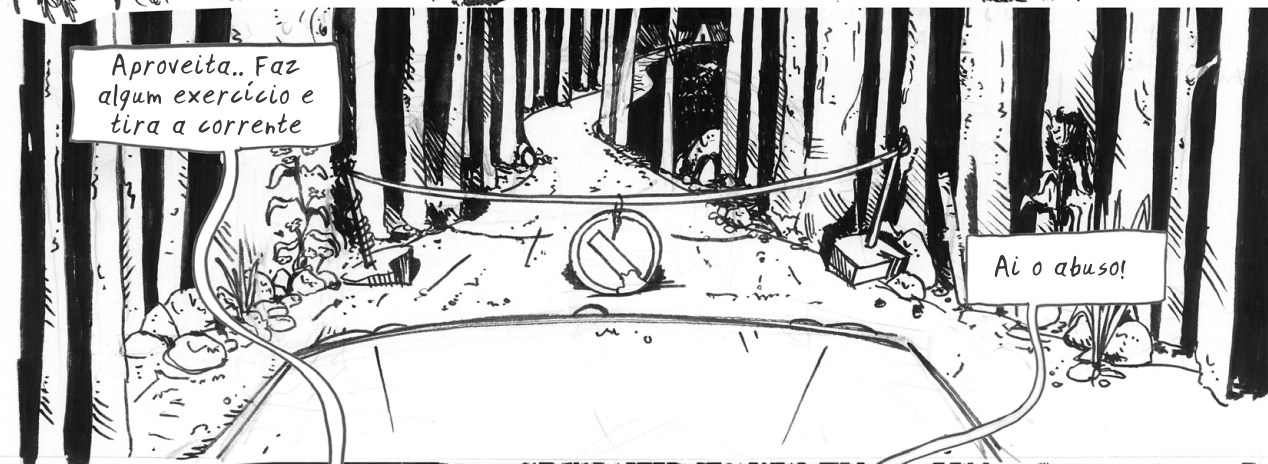
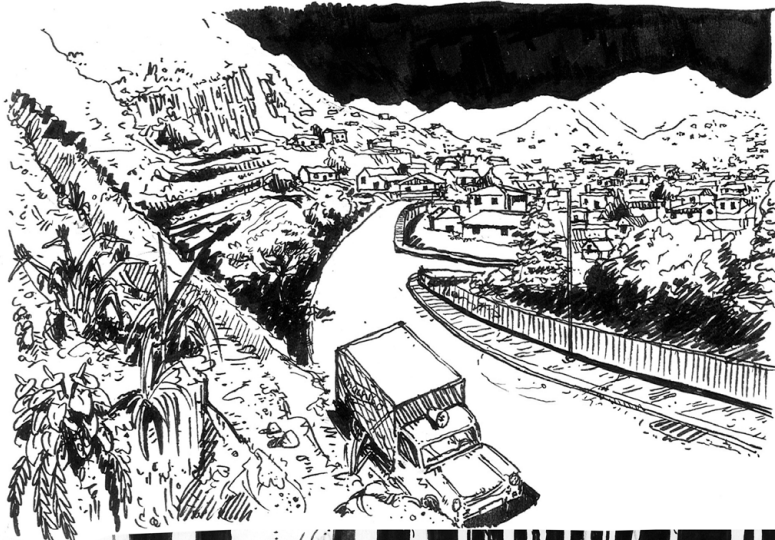
Já pareces o August' Caio
a falar. Abre o olho!

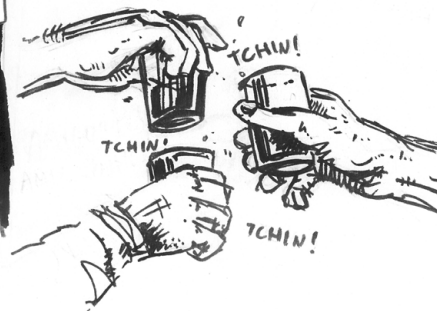
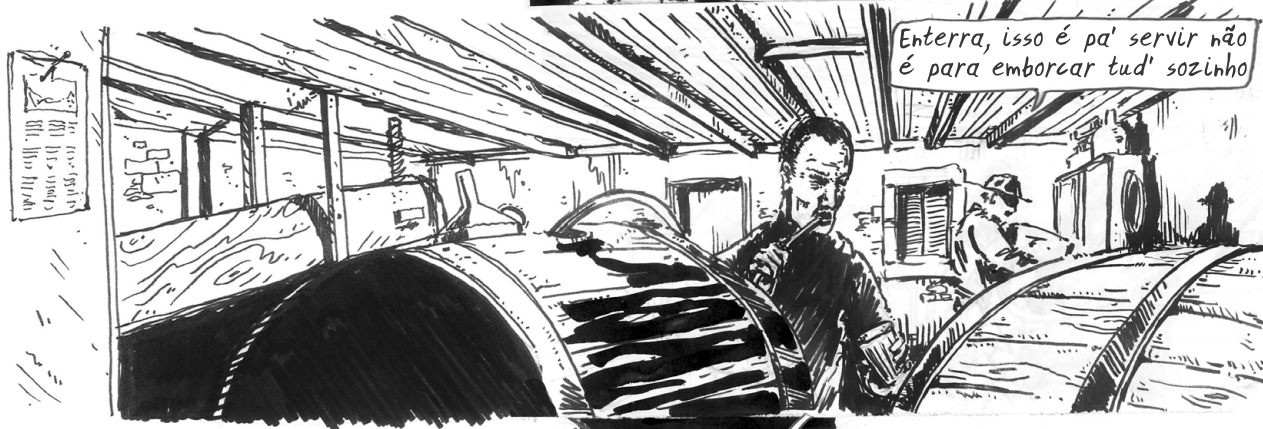
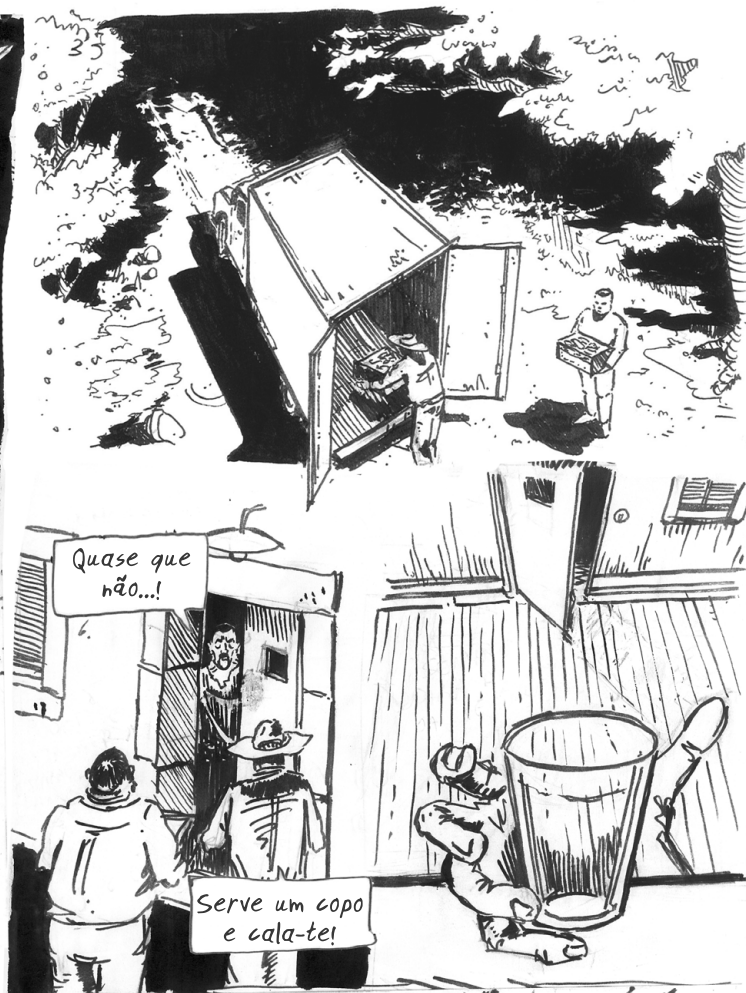
O q'esse gajo quer é q'o
povo feche os olhos ao que
ele anda por aí a fazer



Podes ter razão, mas
esta vitória vou celebrar.
Não queres, não queres.



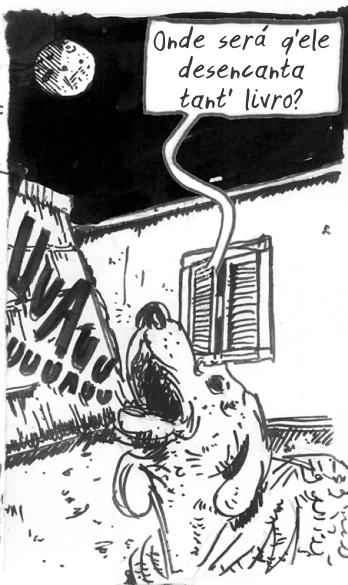






Até quero ver o
q'ê q'o arrais
nos trouxe

Não te preocupes
q'êle nunca falha



Onde será q'êle
desencanta
tant' livro?



Calouuu!!
Pouc' barulho!



Olha-me este...
Anedotas d'um
caixeiro viajante!



Caixeiro? Isso sabe
contar piadas?

Lê uma ao
calhas e já se
fica a saber



Na tasca, o mais
bêbed' dos
pescadores
tentava à horas
espetar o palit'
numa azeitona.
Até q'alguém disse:
"vê e aprende". E,
espetando-o num só
golpe levou-a à
boca



Com isto, o mais bêbedo
disse: Depo's d'eu a ter
deixado tonta, qualquer
um a apanhava.

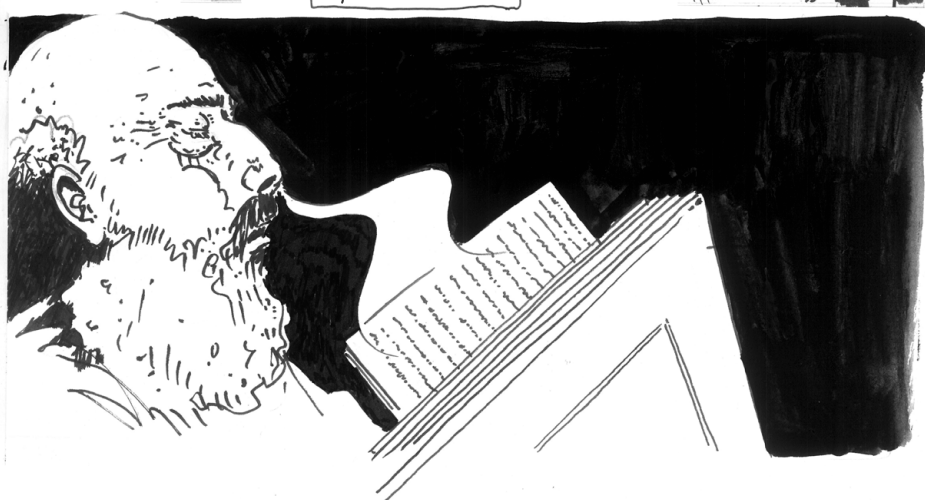
Ond'ê que viste
piada nisso?



Tu sabes lá o
que é uma piada



Agora é a minha vez



Eu temo muito o mar, o
mar enorme, solene,
enraivecido, turbulento,...



...erguido em vagalhões, rugindo ao vento
O mar sublime, o mar que nunca dorme..



Eu temo o largo mar,
rebelde, informe,
De vítimas famélico, sedento,



E creio ouvir em cada seu lamento
Os ruídos dum túmulo disforme.



Eu rindo, sem cuidados,
simplesmente,
Escarro, com desdém, no
grande mar!



Contudo, num
barquinho
transparente,
No seu dorso
feroz vou
blasonar, Tufada
a vela na água
quase assente



E ouvindo muito
perto o seu bramar



Sim, senhores!
Parecias o CP
a falar todo
explicadinh'



Entretanto, no local em que se encontra João, ecoam as palavras de um poeta: Se as portas da percepção fossem abertas, tudo apareceria ao homem tal como é, infinito. Pois ele fechou-se ao ponto de ver as coisas através das estreitas fissuras da sua caverna.

E agora Sofia?
Por onde vamos?

Anda João, há
outra saída

Corre, vam's ver
quem chega
primeiro...

Espera por mim,
Sooooofia!

O que é ist'?

SOOOOFIAAAA!!!!



Nunca mais a encontro
neste labirint'!



Acorda, João!
Pernuncias esse
nome há horas!

Huh?! Onde rai'....?



Quem é a Sofia? Esse
nome até poderia ser
o teu pseudónimo..

Sofia?



Sofia?!



Até acordei
angustiado

Tira um.
Verás que isso
melhora, Sofia!




Não te exaltes.
É pelo bem da
tua anonimidade.




Já agora, porque
raí' estamos numa
furna?




Este lugar está protegido por uma lenda. Diz-se que
um demónio chamado Cavalum fora aqui aprisionado
por Deus como punição por gerar um dilúvio que
quase destruiu a vila. O Aluvião de 1803



Q'estória do arco da
velha.




..demonstra bem o
carácter do nosso
governo




Olha, por exemplo,
este livro..


Não subestimes o poder
das superstições e de
como isso nos influencia




Contigo tudo gira à volta
dos livros.. Como é que
arranjaste tantos?




A maioria foi colecionada
ainda antes da proibição.
Trazê-los para cá sem dar
nas vistas não foi tarefa
fácil, mas valeu a pena. São
uma companhia imprescindível



Aqui está! Esta
frase soar-te-á
familiar



CREIO no Mundo como nam
malmequer,
Porque o vejo. Mas não penso nele.
Porque pensar é não compreender.
O mundo não se fez para pensarmos
nele.
Pensar é doente dos olhos
que não vêem para ele e
que não vêem.



Pensar é estar doente dos
olhos?! Augusto Caio é que
costuma dizer isso

Precisamente! Plagiada de
um dos livros que ele
próprio proibiu! Aquilo que
Alberto Caeiro sugere, Caio
deturpa e adapta aos seus
apelos ao conformismo

E eu a pensar q'ô palavreado dele era refinado demais para uma ignorante como eu



Um falso profeta aproveitando-se das fraquezas humanas



O que ele diz não é sabedoria, é dom da manipulação



Que perspicácia, meu caro! Esse foi o único livro que publiquei e devido ao qual vivi forçosamente, na minha própria terra, como refugiado



Enfim! Olha, reparei neste livro de um tal Camões Pequeno, ou devo dizer C.P.?



Por causa d'um livro?



Com a proibição literária, todos os escritores foram perseguidos. Aqueles que conseguiram escapar para fora do país são, actualmente, uma das poucas formas que temos para contactar o resto do mundo.



Os escritores continuam a ser importantes, mesmo na actual conjuntura. A verdade é que surgem cada vez mais leitores



Além disso, é pelas gerações futuras que me comprometo a manter a literatura viva. Imagina a nossa infância sem literatura



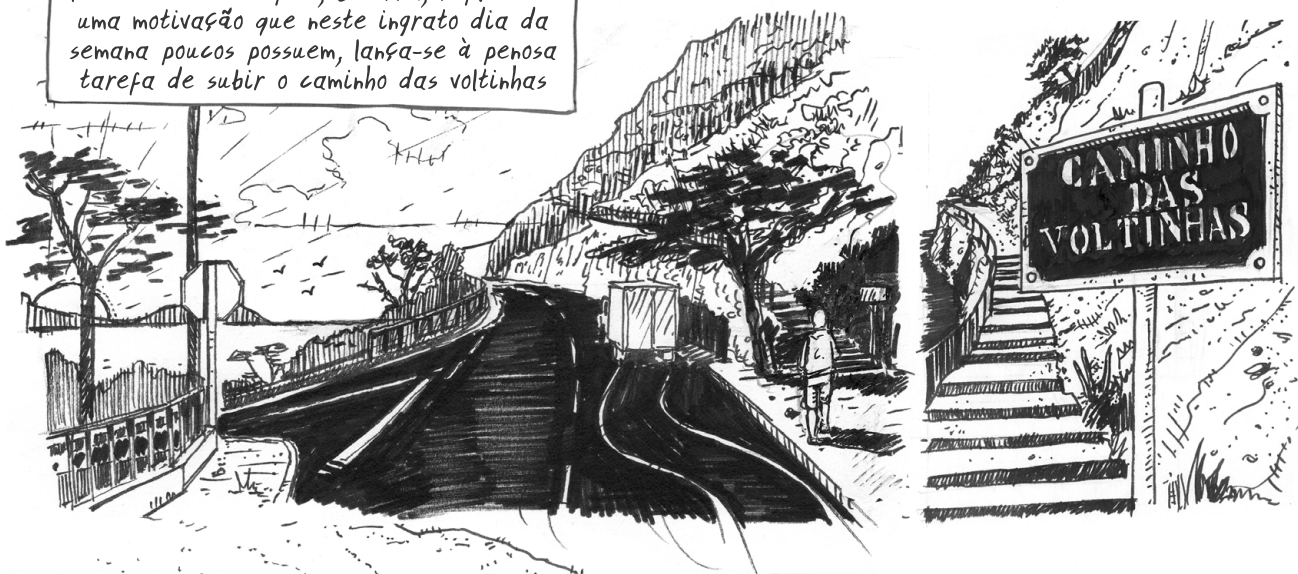
A tua memória está mesmo bloqueada! Conheço alguém que te poderá ajudar. Segue-me!

E é supost' eu ir assim vestid'?



Nossa infância?

Poucos minutos depois, Enterra, repleto de uma motivação que neste ingrato dia da semana poucos possuem, lança-se à penosa tarefa de subir o caminho das voltinhas



Não por estar empenhado em manter a condição física, obviamente. A sua preocupação era outra: encontrar-se com o fornecedor de livros antigos, ou melhor, de livros que aparentam ser antigos.



Tais exemplares destinar-se-ão aos poucos que se podem dar ao luxo de pagar o preço da História..

..ainda que se trate de uma história falsificada..



..os burgueses, os turistas, os colecionadores abastados..

...permitindo assim que os verdadeiros livros sejam adquiridos pelos menos abonados.



Já não tenh'
pulmão p'a isto

Onde será q'essa
burra se meteu?



Anda ratazana
por aqui..



Ali 'tá! Bem me
parecia



Rufino me' amigo
Dá cá um abraço!

Já vais ver! Estes
livr's 'tão uma
categoria

Quero ver iss'!

Pront'. Já não
doi, já não doi

Agora mostra
lá o material



Sente lá o cheiro da antiguidade.



Já vi que ficaste impressionado!



É só deixá-los a marinar no meio das sementes e ganham log'um par de sécul's

Lind', Rufino! Depois disto bom é um cigarrinh'

Só pedes, pedes, mas nunca pagas..

O teu quinhão vai chegar

É bom que não demore muit'



Vieste mesmo a tempo..

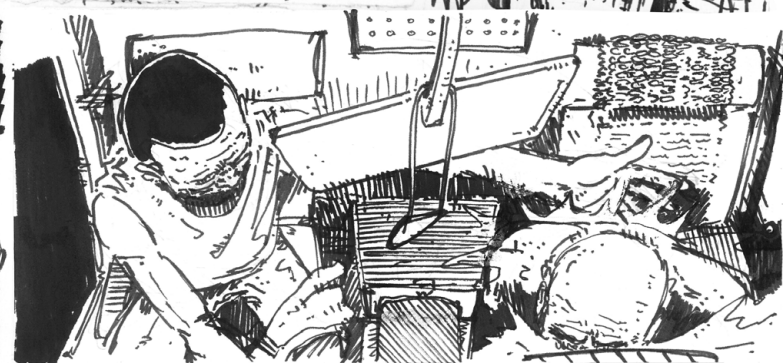


Aiii a brincadeira.. Vais parar o carro ou comê?



Olha-m' pa' este atarantado a se rir..

Entra, rapaz! Aahhaha



Onde anda o gordo?



À nossa espera. E o negócio com o Rufino, foi fácil?

Difícil é aturá-lo! Mas com estes livros já consigo pôr em prática a técnica da canadiana suíça



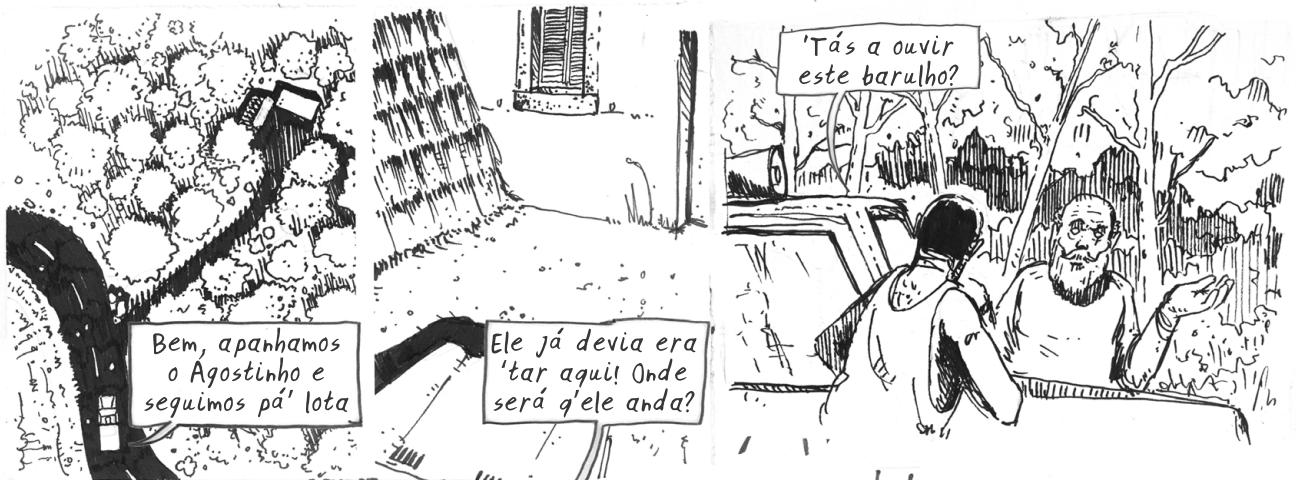
Canadiana Suíça?



É uma moleta cheia de funções. Amanhã já vês..



O que será q'andas p'ai a inventar?!



Ele já devia era 'tar aqui! Onde será q'ele anda?





Como já é habitual, Agostinho encarrega-se de distribuir os livros comuns no mercado, enquanto Enterra e Caca-Júlio, que trabalha como salvador náutico, vendem as "reliquias" aos turistas que frequentam o complexo balnear.

Já chegám's

Graças a Deus!

Boa sorte então!
Vemo-n's na cassinada de quarta

Hoje cheira-me que vamos vender bem

Olha qu'esse dinheir' é para pagar a próxima remessa

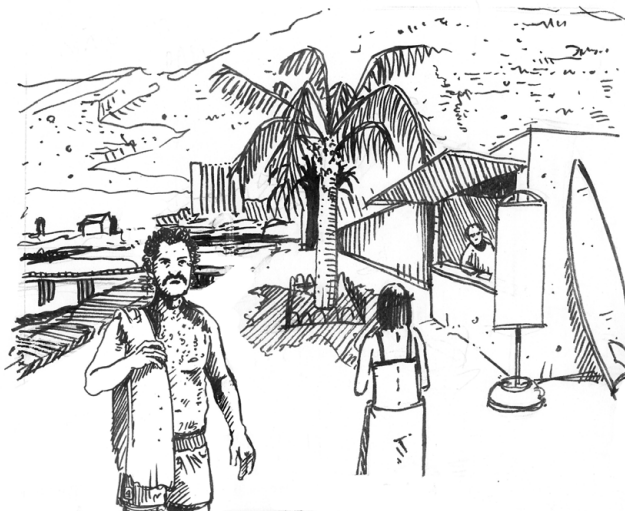
Até parece... Eu quero tant' como tu q'o povo tenha livr's p'a ler!

Tav'a ver q'hão chegavas!

Bem aparecid', 'Gostinh'!

Já vai, minha gente!

Tive uns contratemp's
Nada d'especial



Bom dia,
Esmael

Dois cafézinh's
s'faz favor



Bom dia...
Ahhh! O que é que
aconteceu a sua perna?



Sabe como é o futebol. Há
gajos que vão mais às
canelas do que à bola



Há gente sem
respeito nenhum

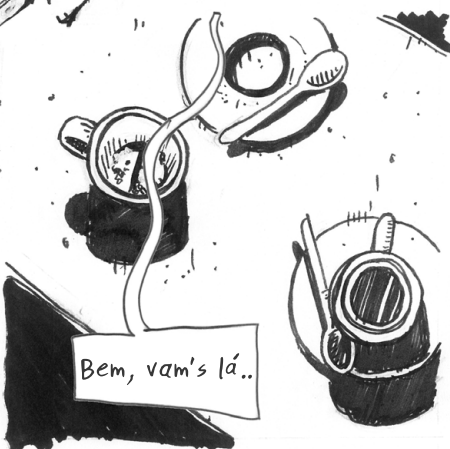


Vocês não vêm para aqui enganar
os turistas hoje, pois não? É
qu'isso não é bom p'ó meu negócio

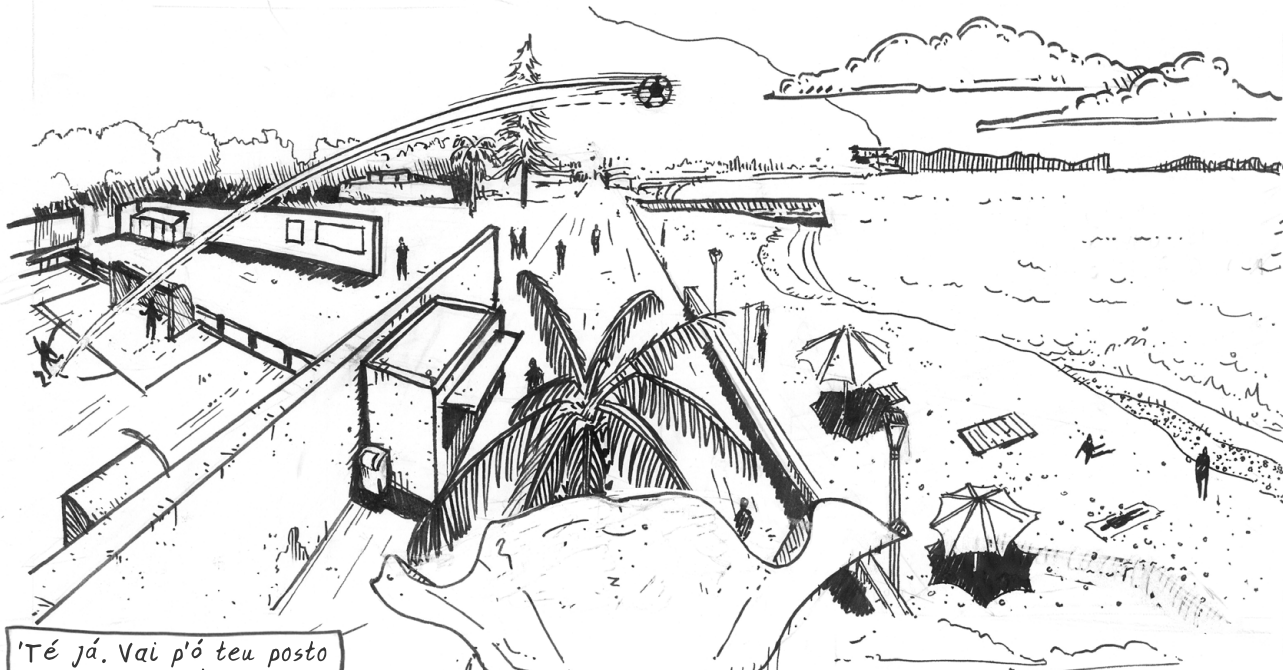


Palavra
d'escuteiro

Não sei o que andam a
tramar, mas não aborrecam
os meus clientes



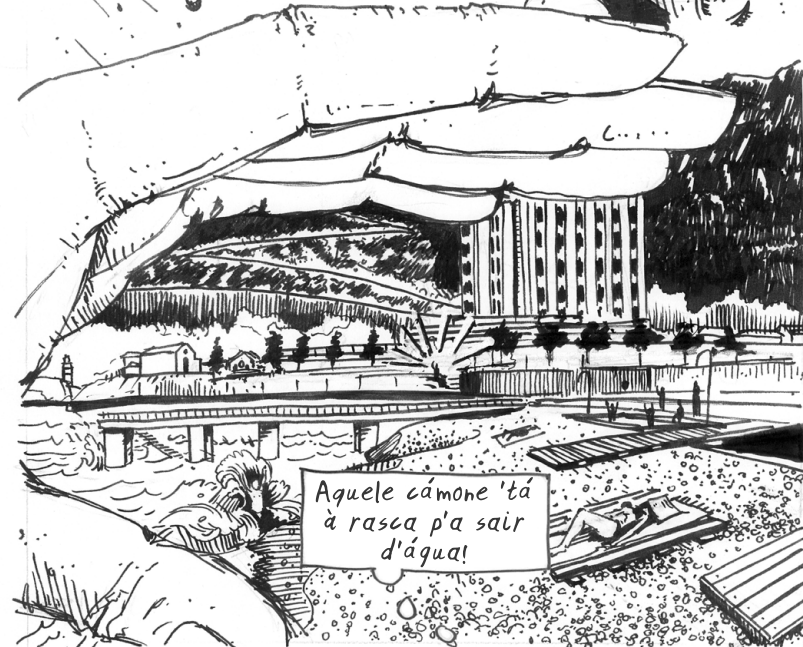
Bem, vam's lá..



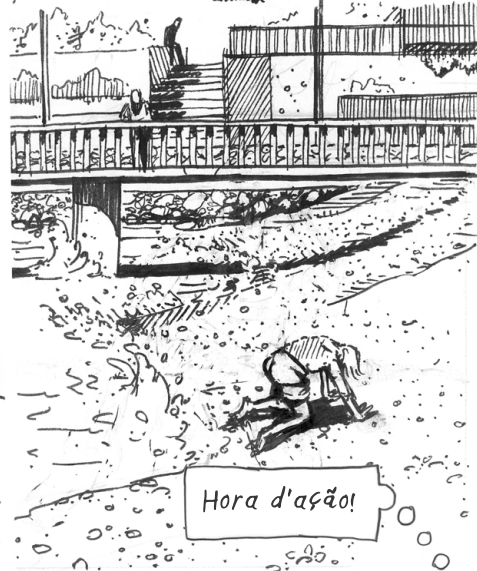
'Té já. Vai p'ó teu posto
que eu trat' dist'aquí...



Vê lá...não te
distraias..



Aquele cânone 'tá
à rasca p'a sair
d'água!

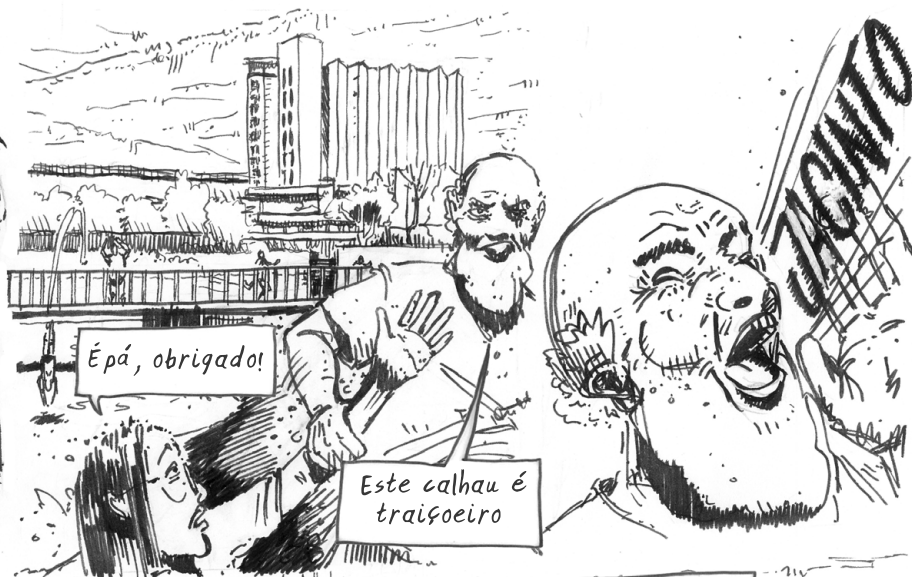


Hora d'ação!

Precisa
d'um'ajudinha,
amigo?



O meu amigo tem ali uma
coisa p'acalmar os nerv's



Entretanto, no mercado..

Olh'oó peixe fresquinho'!!!

Bom dia, senhor Agostinho

...sempre as mesmas combinações químicas!
Desde que sou estudante que não se adiciona nenhum elemento à tabela periódica

Olá, professora. Que tal vai a vida?

A minha? Hmm.. Olhe..

Por acaso tem peixe que não seja feito de carbono?

Por acaso este é feito d'escamas. Mas, se quiser outro aliment', tenh'um bom p'a cabeça

Então vão ser dois quilos de chicharros..

..e aquela coisa para a cabeça

Olhe, meta três, não vá aparecer o meu neto..
Se bem qu'aquela pequen' não come nada..

Tão leva três bem pesad's e não se fala mais nisso

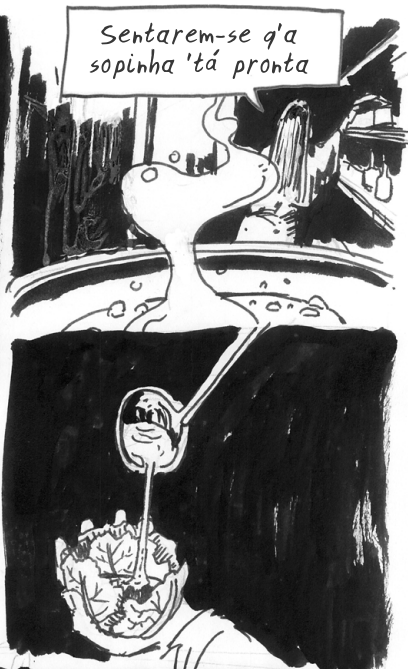


Depois de uma manhã a desbravar matas e a desafiar penhascos, já pouco faltava para João e CP alcançarem o seu destino.



É já ali a casa da velha curandeira, Dona Cagarra. Ela ajudar-te-á a recuperar a memória





Que intrincado
labirint' é esta tua
paisagem mental!



Não t'aflijas..
A tua mente
saberá por
onde te levar.

Mas ond'é q'eu 'tou???

As minhas pernas!

Tenh' de me
puxar de volta

AHH!! Uma cobra
Ist' só piora..

'Tou a ouvir
vozes AJUDAAA!

AHHH! 'Tão a tomar
conta de mim!

D'onde é q'apareceu
aquela porta?

Aqui trancado com as cobras, o Cabo João já não se safa

Ninguém o mandou questionar as ordens de Caio

Vêem alguma coisa?

Shhhh!!! Acho que ouvi alguma coisa

Vai!!!

Está tudo limpo!
Avancem

Dêem uma vista de
olhos na cabana

Não disparem!

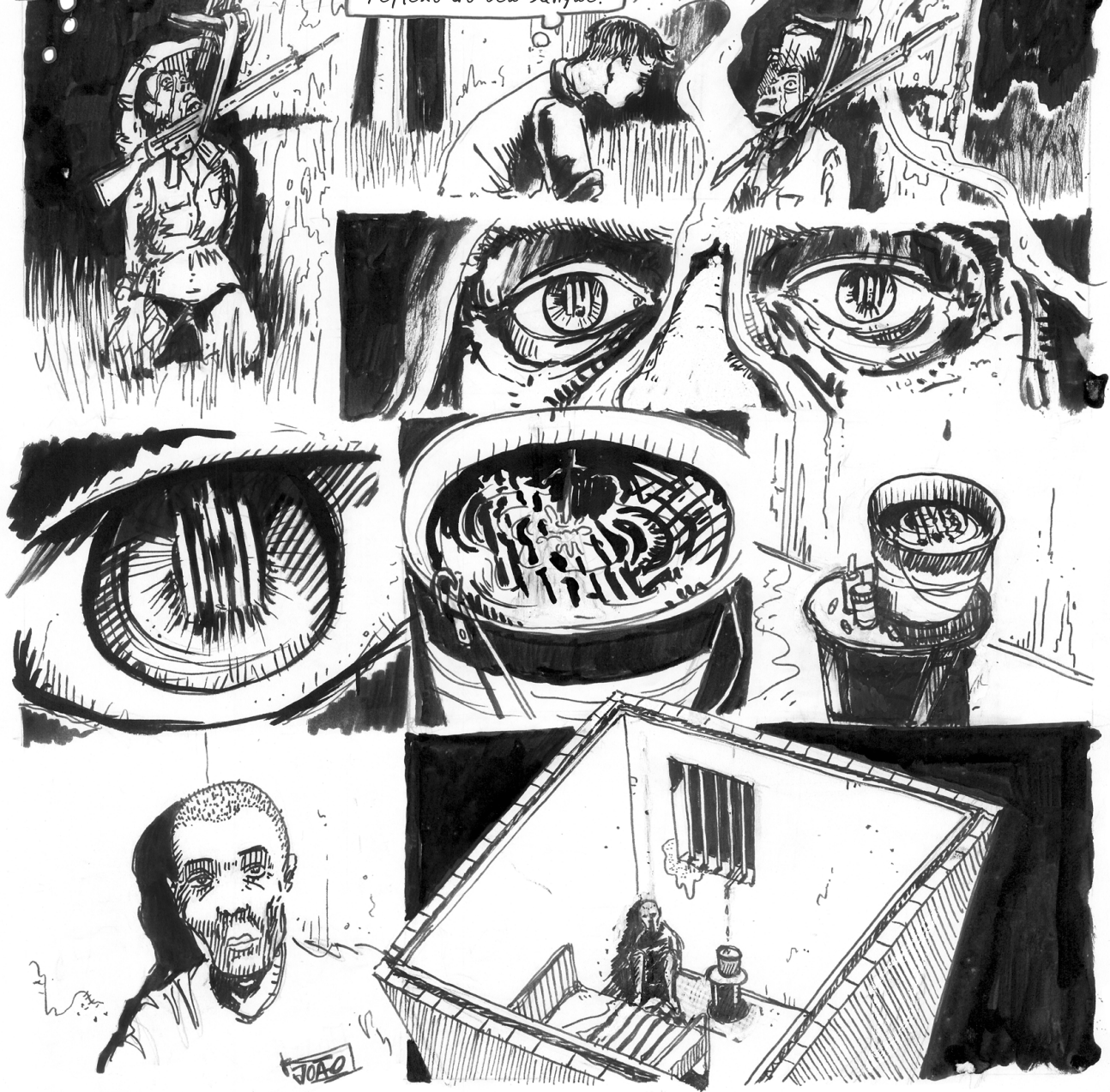
Este já 'tá meio morto. Não percam tempo com ele

Fui salvo p'los inimig's

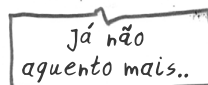
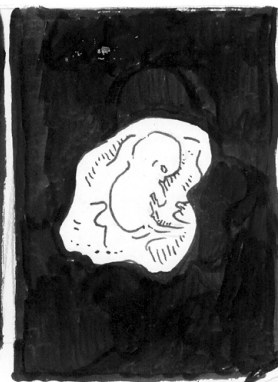
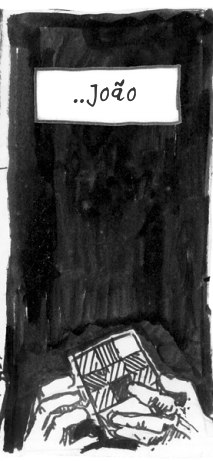
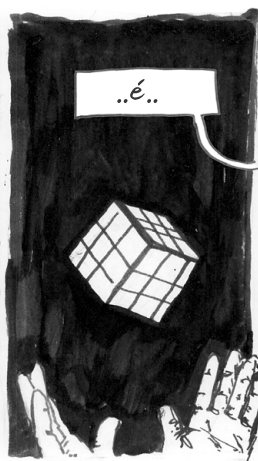
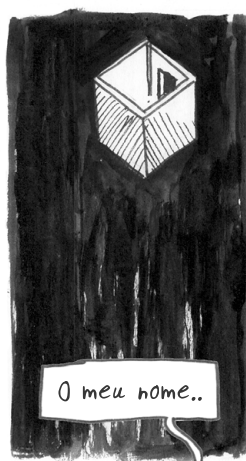
Quão absurd' matarem-se uns aos outr's por um pedaç' de chão

A obediência cega deixou-te de joelhos até ao fim

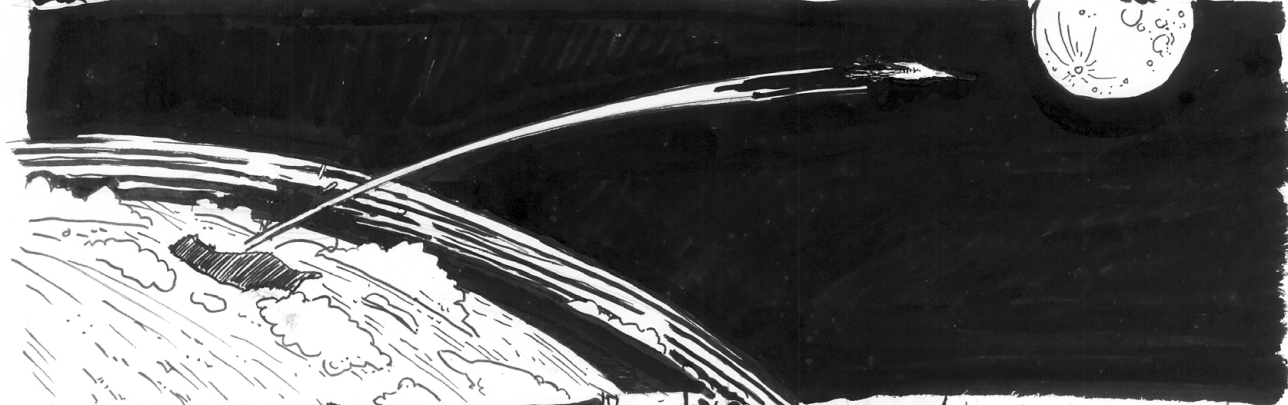
E como serei capaz de viver revendo-me no reflexo do teu sangue?



JOÃO



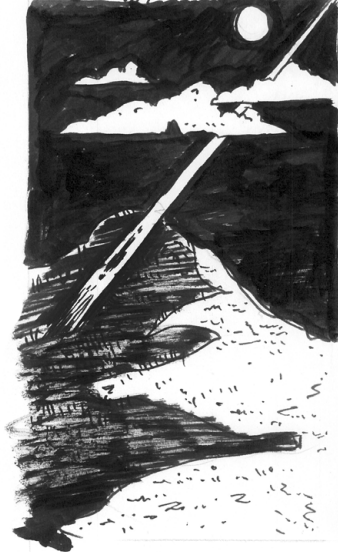




Foi um passarinh'
que me contou...



NiaaHaNhaHaHa





Ond' é que 'tou?!

Esta voz..

Jooooããã



Será que 'tou a alucinar?



Jooooããã

Sofia?! És tu?



Esta textura
outra vez?!



Sofiaaaa?!

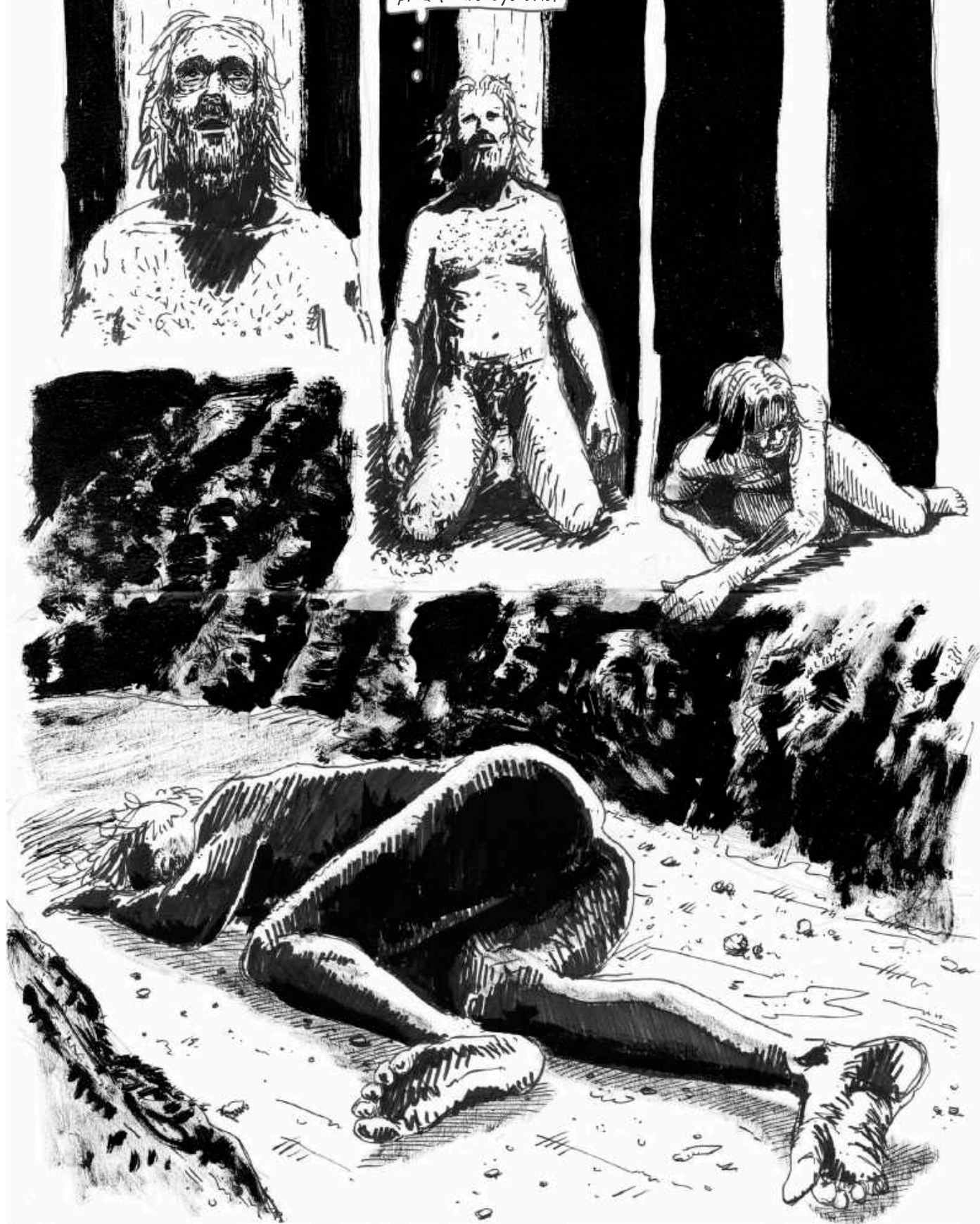
És tu! Ond' é
que 'tiveste
este temp' tod'?



'Tive de seguir outro caminho e
agora pertenço a este lugar, mas
tu deves regressar à superfície.
Eu acompanhar-te-ei sempre.
Serei a essência do teu luar

Promet' que nunca
mais te esquecerei..

Será o amor esta
força que nos incita
pr'a lá do egoísmo?



De volta ao abrigo de CP, João, completamente esgotado da longa viagem, tão física quanto mental, mergulhou num profundo sono sem sonhos. Ao acordar, horas mais tarde, é tomado por uma enorme vontade de vasculhar a biblioteca de CP.

...em todos os manicômios há doidos com tantas certezas!

Come, pequena suja, come!
Hmm.. Eu conheço isto



Então, já por aqui?

Pensei que estarias ainda a descansar

Vê ist'!



creio em mim
invenções na
lois dos malucos com
tantas certezas!
não tenho
nenhuma certeza, sou
certo na menos certa!
em mim...
mansardas e
do mundo
estão na hora
sonhando?

Enquanto carquejas das estrelas,
Compartilhamos todo o mundo antes de
na levantar da cama;
Mas acordamos e ele é opaco,
Levantamo-nos e
Saímos de casa e
Inteira,
Mas o sistema solar
Via Láctea e o
terra

(come chocolates
Come chocolates!
Olha que não há
no mundo senão eu)



Uma estranha força trouxe-me d'encontro a este livro e apercebi-me de que me lembrava desta passagem



A posição que a velha te deu deve ter mexido bem com a tua mente

Mexeu até demais! Fez-me
lembrar da tal Sofia

É a minha irmã gêmea,
que nunca chegou a
conhecer este mund'

Desconhecia
completamente!
Desculpa ter-te
chamado Sofia

Nada disso. Até acho
q'usar esse nome pode ser
uma boa homenagem'

Agora lembro-me até de coisas
que nunca aconteceram..
imagens horrendas..

Tenho recordações
de uma guerra em que
nunca participei

.. estiveste na guerra do
Ultramar.. E esta foi a
última carta tua que recebi

Ainda que não te
lembres..

Ninguém sabe ao certo o que te
aconteceu mas regressaste
profundamente traumatizado



Porque receberias
uma carta minha?



Porque crescemos juntos,
começámos a ler e a
escrever em conjunto



Como me pud' esquecer de
coisas tão importantes
sobre o meu passad'?!



Provavelmente as experiências que viveste
na guerra e o terrível acompanhamento dado
no manicómio provocaram em ti um bloqueio
total da memória. Mas quanto a isso, apenas
a Dona Cagarra te poderia ajudar



Ach' que o tratamento
me ajudou, mas tenho
muito que processar

Agora que o alfapão do teu
inconsciente se abriu, tudo o
que foi reprimido será
gradualmente libertado

E não tenho dúvidas que escrever te ajudará no processo. Aquele episódio no cais é uma clara prova disso



Ainda é tudo
tão estranho



Mas sim, fez-me
sentir melhor



Agora vou pa' casa
pôr as ideias em
ordem. 'Té já!



Lembra-te.. não há mais
metafísica no mundo senão
chocolates. E não te esqueças
que amanhã haverá cassinada



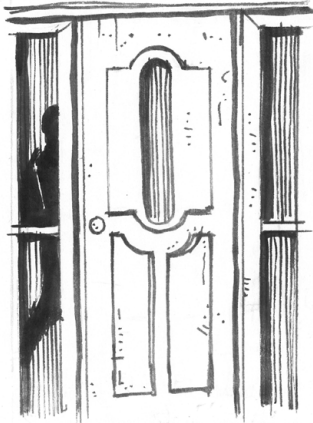
E, como diria o poeta,
"o universo reconstruiu-se(-lhe).."



Antes do serão de cassinada, Enterra aproveita para entregar os livros encomendados pela Dr.ª Roberta de Andrade.



Assim era conhecida, sem nunca ter feito algo que justificasse o título



DING! DONG!

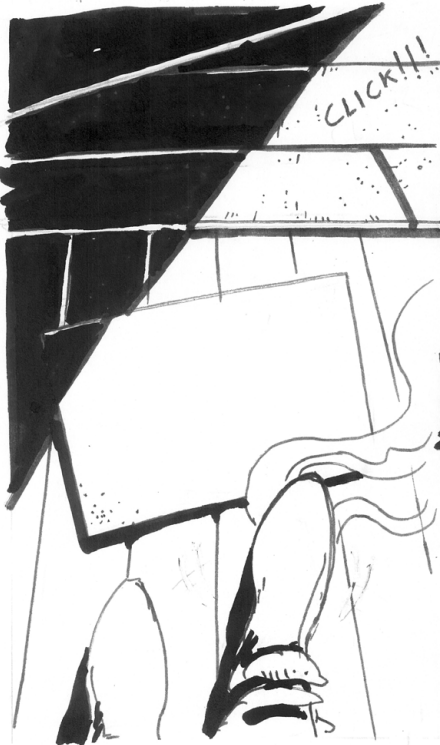
..dái-me paciência..



..para aturar esta mulher



É bom que me dê uma boa gorjeta..



CLICK!!!



Meu caro, em que posso ajudá-lo?



Senhora Doutora.. Ora viv...

Os livros que encomendou..



Entre! Esteja à vontade

São todos primeira edição..
A Plenitude Aqui-Agora

É um livro que precisa de leitor à altura



Ai! O magnum opus do meu querido mentor! Que delícia! Esse livro não tem preço!



Não sei se sabe mas estudei na Universidade de Sorbonne, em Paris

Lá conheci muita gente de bom gosto, mas quem mais me marcou foi o meu querido Prof. Paul Lapin. Um ser iluminado que até auras era capaz de ler!



Não se preocupe, meu caro, que o pagamento está garantido. Vamos apenas conversar um pouco, conhecer-nos melhor.. O que lhe parece?

Um artista, sem dúvida... Mas, bem, quanto ao pagamento..



Hmmm... Como poderia recusar?!







Sabe, é disto que Paul Lapin falava.. aproveitar o aqui-agora



Quanta sabedoria!



Não concorda?



Não me leve a mal, doutora, mas, neste momento gostava era de receber o pagamento



Hmm.. Que pena! Sendo assim..



..Trago já o dinheiro para deixá-lo mais descansado



Aqui está! Com um extra para me fazer um pouco mais de companhia



Muit'obrigado, dona. Infelizmente, o dever chama

Mas estava a ser tão agradável..



João, ainda atordoado pela sua jornada espiritual..



..deixa-se levar pela curiosidade para esse serão de cassino.



Embora se sinta apavorado com a ideia de expor-se perante o resto do grupo.



Ist' não vai ser uma mera cassinada



Afinal sempre apareceste



'Tavas demorad', João



Tens uma moral! Com uma pança dessas não me admira que não enxergues o teu próprio umbigo



Tranca a porta,
João, e agarra
num banco



Avia-te, João.
Vamos ver quem
começa a jogar.



Ficas ao
perde-sai!

Por mim
tudo bem!



Este jog' é
noss', CP.



F'dass! Tinha
de me calhar o
pior jogador

Já vais
começar?!

Vá lá, sejam
amiguinhos



Não partas a mesa! Mas o que
é que te aconteceu, afinal?



Ando sem sorte
nenhuma, mas é

Ehhhhh... No outr' dia...
na lota... o agente

Olha como isto
começa,
Caca-júlio!

Pff, mais sorte
que Juízo!

Estavas a dizer,
Agostinho..

O Rapina apanhou-me
a vender livros

E o q' é q' essa ave
rara te fez?

Disse que, como tinha
consideração por mim,
só pedia um incentivo
p'a fechar os olhos..

Consideração? Pfff..

E que
fizeste?

Pode ser que,
pelo menos, ele
fique calado até
à nossa fuga!

Acabei por lhe dar mais
do que lucrei nesse dia!

Espera! Fuga???

É verdade, João, tu
ainda não estás a par,
mas planeamos sair
das sombras em breve!



Entretanto, na casa do
agente Rapina..



Que dia de merda!
Finalmente em casa



Mais uns aninh's e já
'tô livre deste trapich'..



Noite,
Sr. Agente

Boa noite,
vizinha

A perpétua rotina do nosso
agente da autoridade.
Na macia afogava as
asperezas da vida..



..ou, melhor dizendo,
preenchia o seu vazio.

Dai o perverso prazer que
sentia ao exigir, vez após vez,
que lhe enchessem o "copinh".







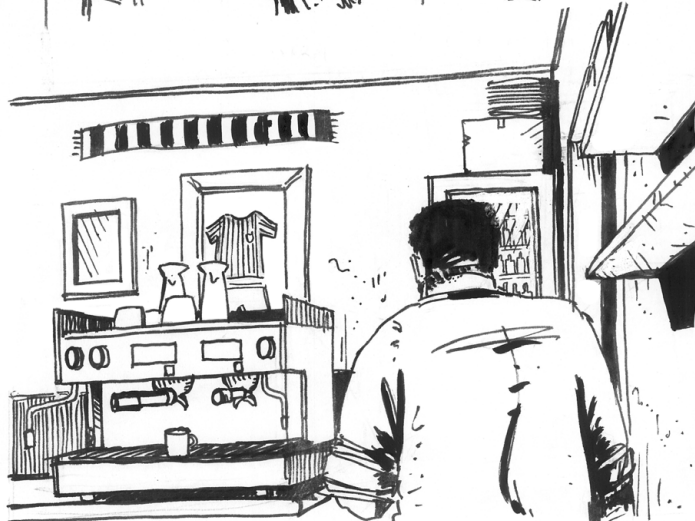
Osvald', deix'ó caralhin' da mão, vem jogar!



Olhe q' com esta informação pode até ser promovido

Não me venhas com cantigas

Imagine-se a ser condecorado pelo próprio Caio



Aqueles o qu'ê que andam a tramar?

Onde é que queres chegar com essa lengalenga?

Só quero fazer-lhe ver q'uma informação tão valiosa..



..tem os seus custos



'tás a tentar subornar um agente da autoridade?

Autoridade, essa, que pode aqui desvendar a maior rede de tráfico literário desta ilha



Tu não me enganes



Diz-me nomes!!



É um bom plano. Mas como é que vamos fugir?

Temos tudo isso pensado. Não te preocupes.



Podes confiar, João. Estamos em boas mãos



Espero que sim!



Tudo nosso.. ahaha



João, começa a escolher o teu parceiro, que estes dois já foram à vida



Uma rapa! ahah

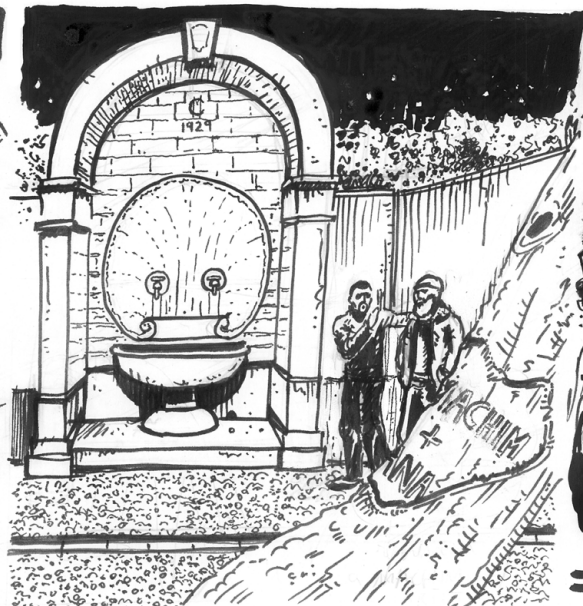
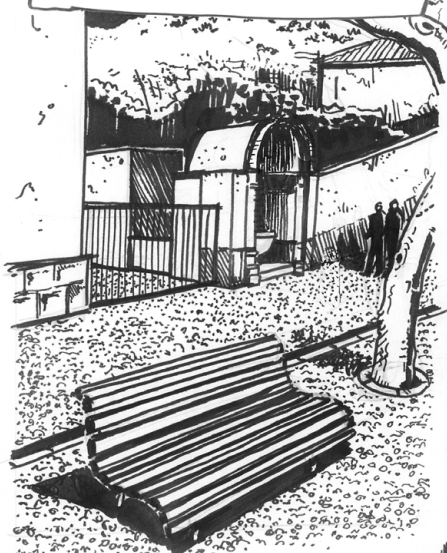


Se tivesses atento não perdíamos

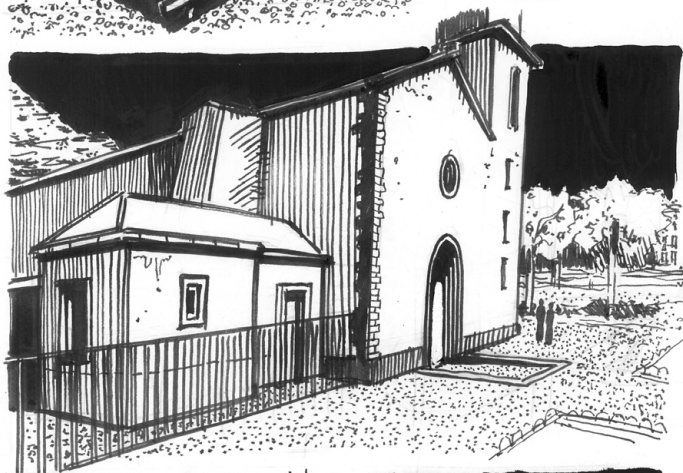


Bem, visto que todos estão
cientes dos seus papéis,
encontramo-nos no Sábado de
manhã para termos tempo de
tratar das preparações finais

Ainda de madrugada,
CacaJúlio e Enterra decidem
visitar a casa de "No'Senhor"



Isto é para
fazer pouco
estrondo!



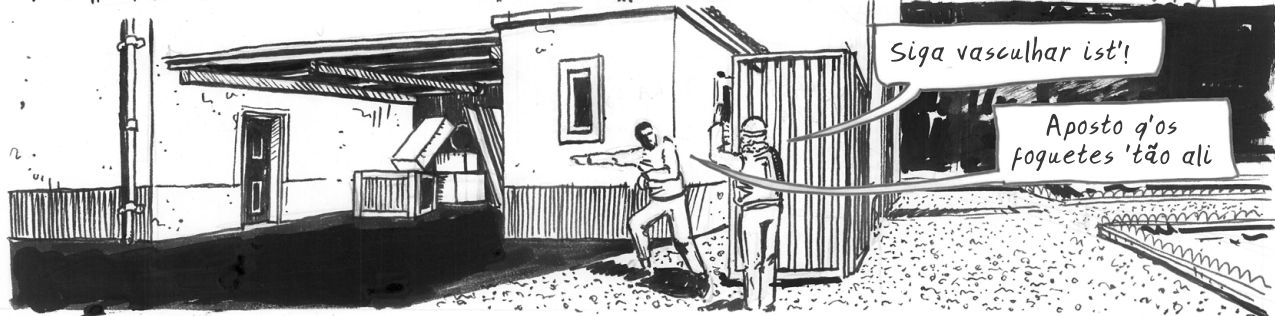
Com'é que se vai
fazer ist'?

Se não é por
baixo, é por
cima..



Siga vasculhar ist'!

Aposto q'os
foguetes 'tão ali





Pa' porem cadeado ali, é que devem 'tar lá dentro



E pa'arrombar isso?



...mal!

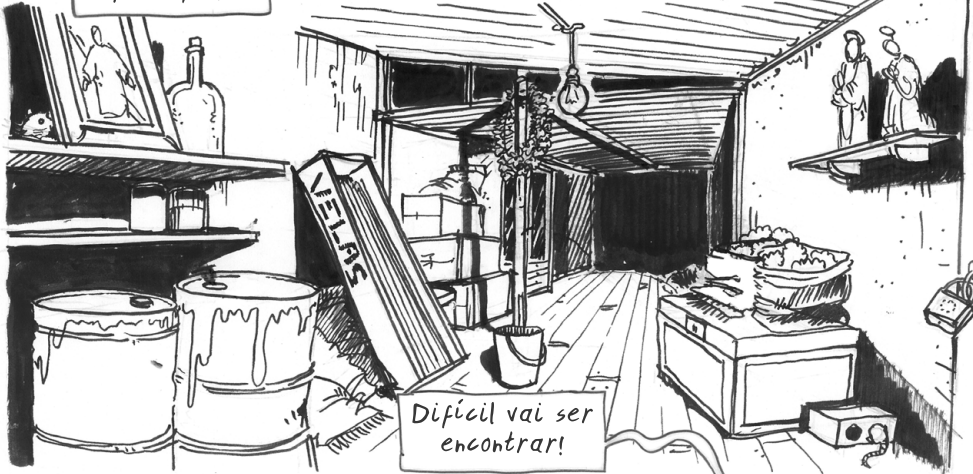


CLICK!

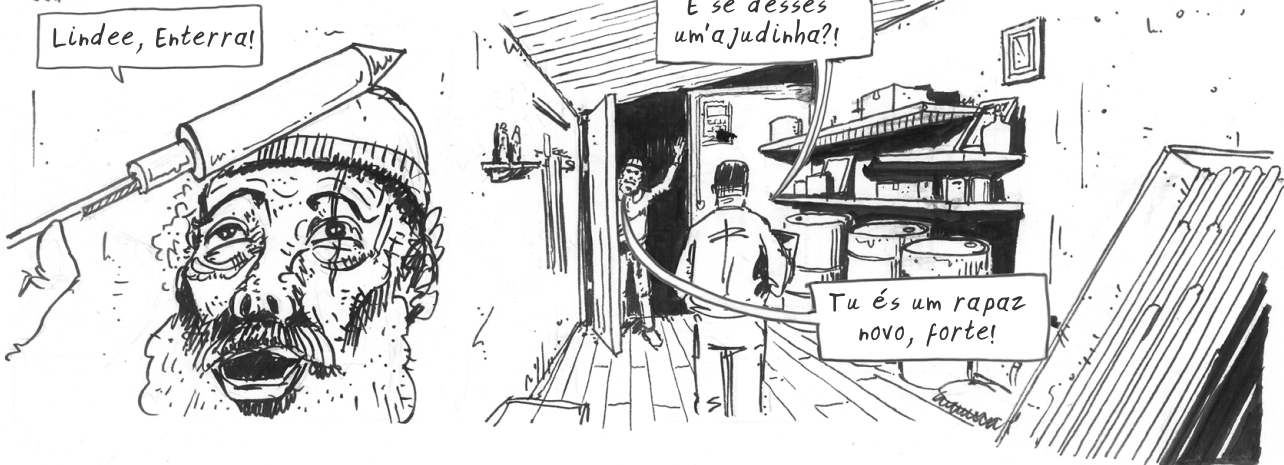
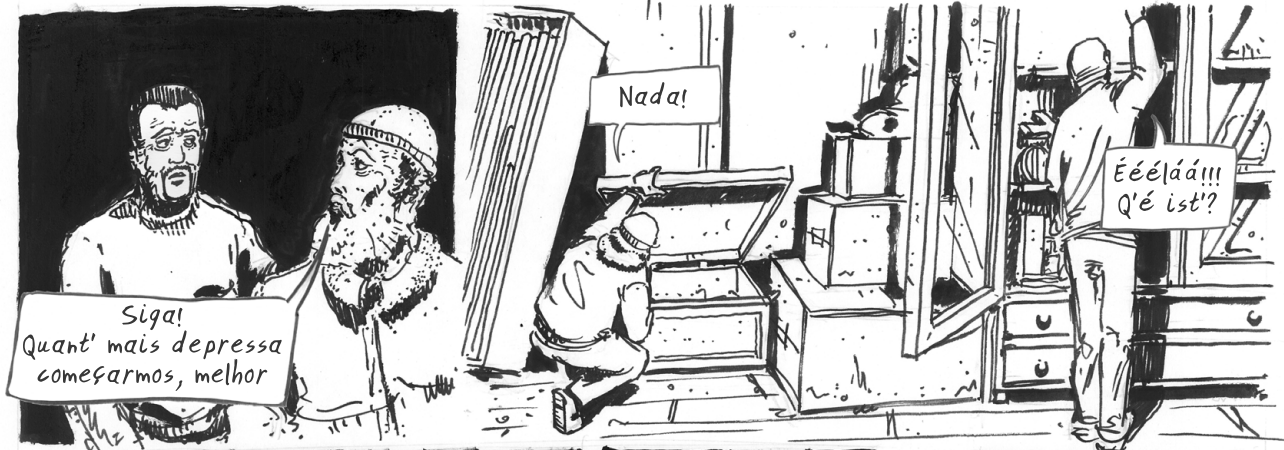
CREEAK



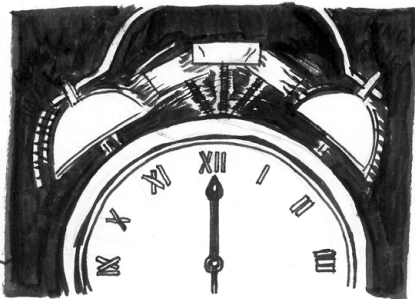
Tem que estar por aqui!



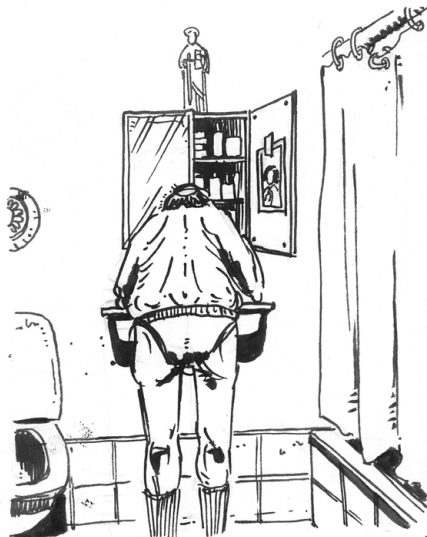
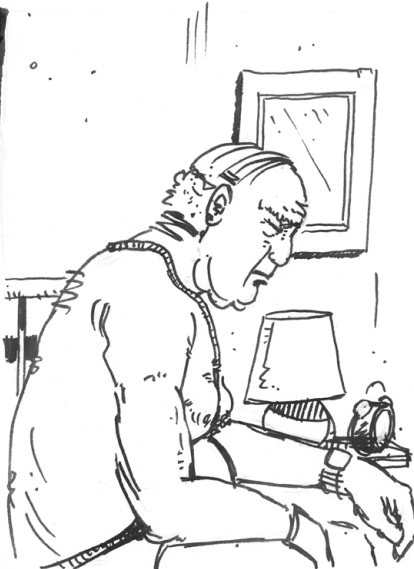
Difícil vai ser encontrar!



Do outro lado da ribeira e ajustado com o primeiro badalar dos sinos, tocava o despertador do Padre Justino.



Já?



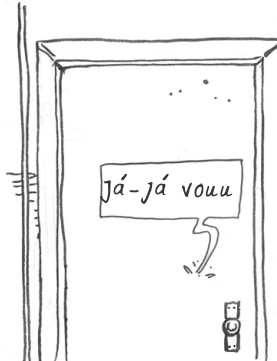
..ajudante de padre com esta idade..



..já devia era tomar conta da paróquia



Senhor Padre!



Já-já vouu

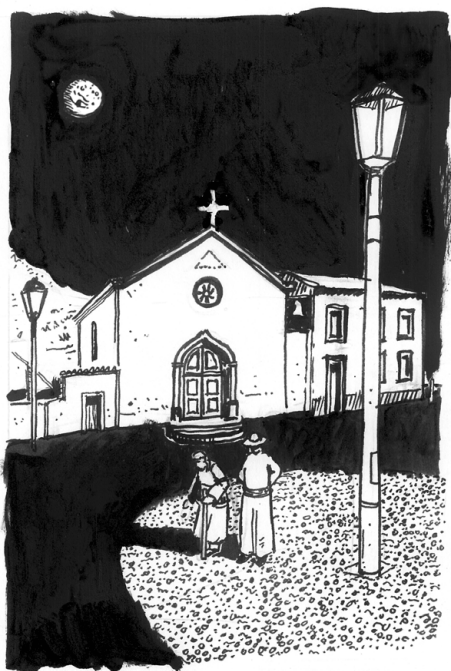


Então, e vai com isso na cabeça?



Sabes q-que esta cabeça já não-não é o q-que era..

Bom se sei...



Quando João começou a colaborar no facho-surpresa, já os outros companheiros tinham passado meia semana a adiantar trabalho. Em manhã de fachos, resta apenas pendurar à estrutura as últimas bolas de desperdício.



Onde estarão os outros dois?



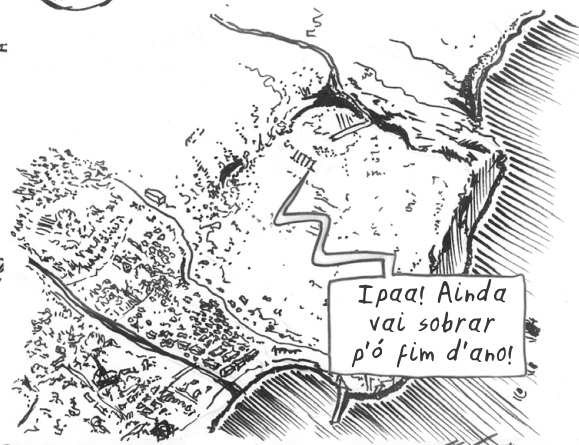
Ah! Ali estão eles.



Já temos foguetes p'a festa!



Ipaá! Ainda vai sobrar p'ó fim d'ano!



Conhecendo o padre, já deu pela falta



Decerto terá outras preocupações





Quem arranhou os foguetes
podia ter direit' a menos
horas de trabalh'



Para fazerem o quê?
Beber vinho?

Ooooooha..



Além disso, vocês é que
insistiram para que se
lançassem foguetes.



Sem foguetes,
ninguém repara
no facho..



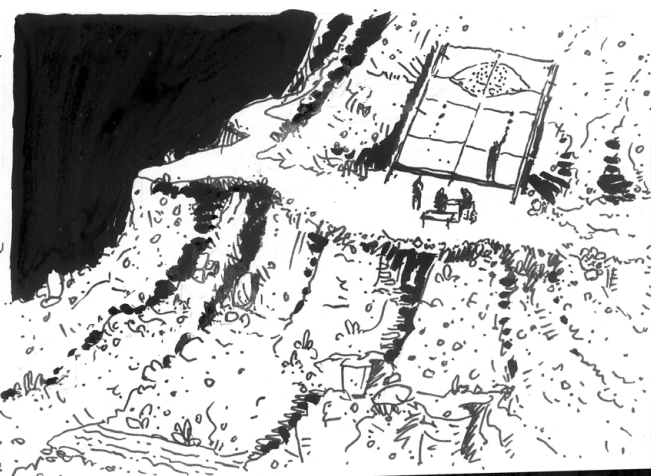
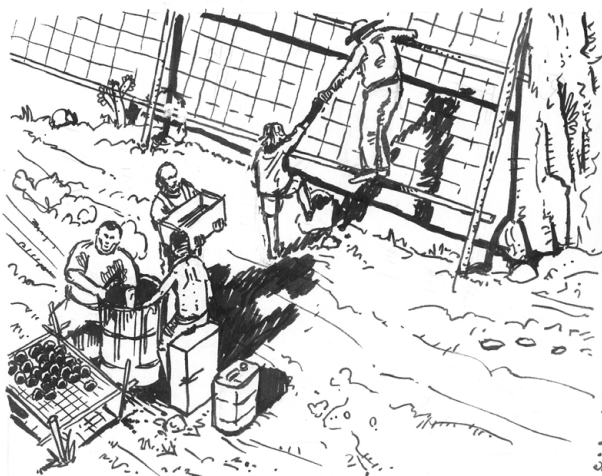
Isto cá
é certo!



Quem não trabalha
não bebe



É da maneira que não
acabo debaixo dum barrilh'
como alguém q'eu conheço



Entretanto, nos outros sítios da vila as preparações dos fachos decorrem de forma muito semelhante.. os homens combinam trabalho com diversão e o peso dos materiais é contrabalançado com a leveza do vinho e leviandade das gargalhadas.



O primeiro foguete marca
o início dos fados.

Olha que coisa
mais b'nuita!

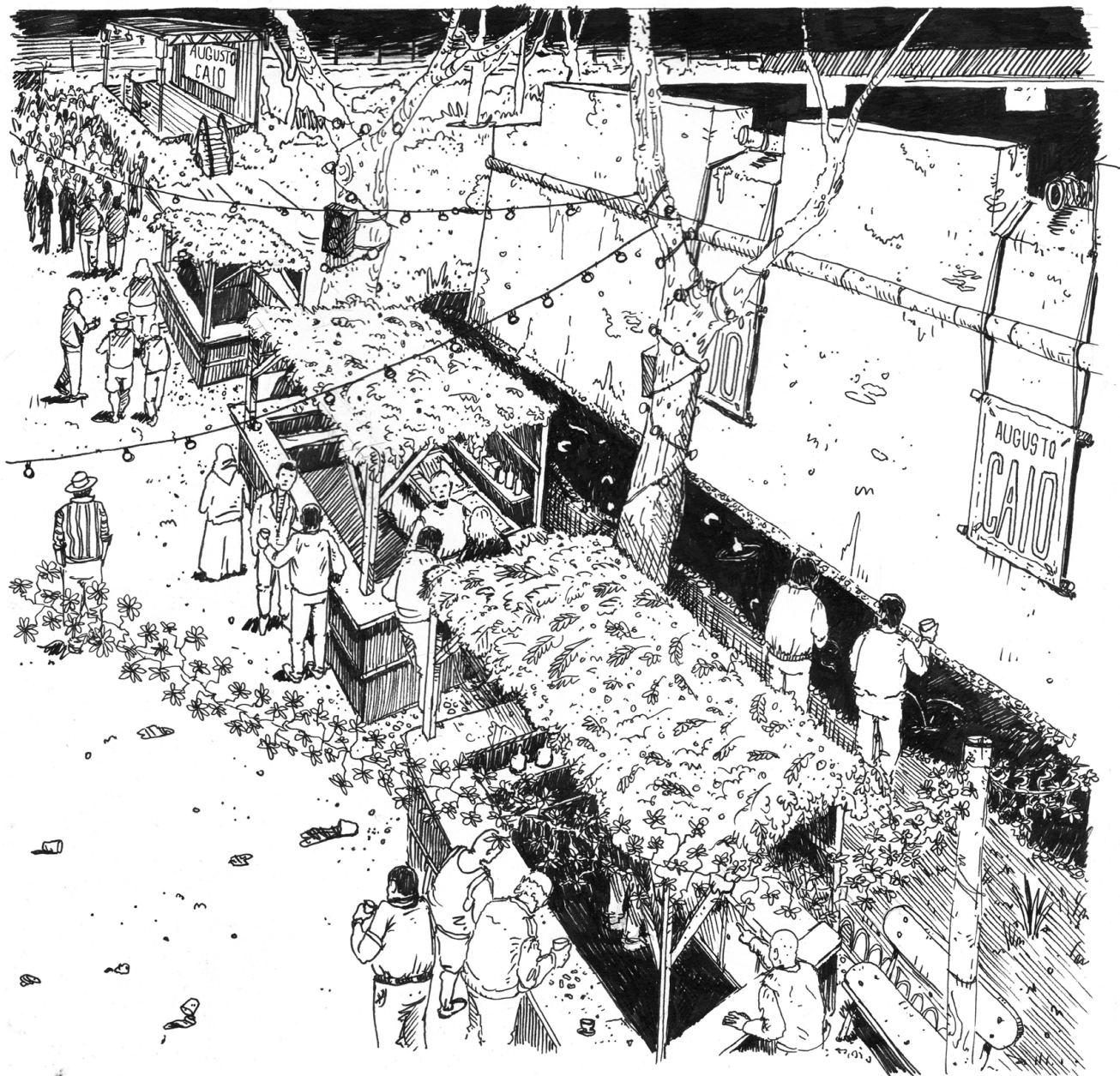
Linddd'!!

Olhem!!! já começaram
a'cender as voltinhas!

C'um
caloori

Bem, 'tá aceso...
deixa-m'ir provar
aquele vinho seco

José, dá aí uma
laranjada p'ó pequeno







Também queria
acender o facho! Mas
não, o gordo vai-nos
atrapalhar. Que lata!



Não te apoquentes!
Alguém tem de fazer
as entregas



'Tou a ver q'o
teu sonho era
ser Pai Natal



Tu é que se deixasses
crescer a barba..



Mas vá, deixa-te
de coisas e
passa-me o saco



Mantém-te atento
p'o caso d'alguém
aparecer



S'eu fizer sinal de
luzes, já sabes..
largas a saca e
entras logo no carro.

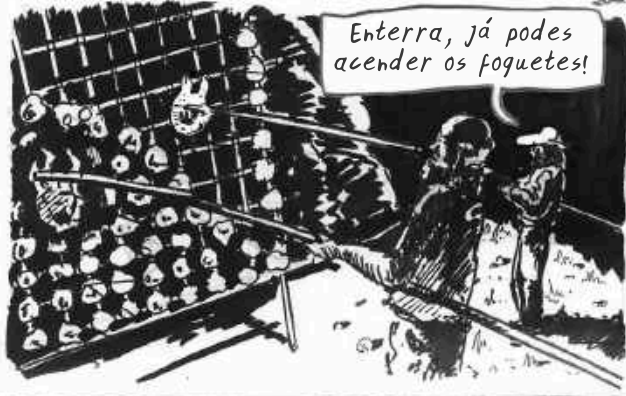


Os fochos já se estão
a apagar. É agora,
acendamos o nosso!



Vamos lá!
Vamos lá!

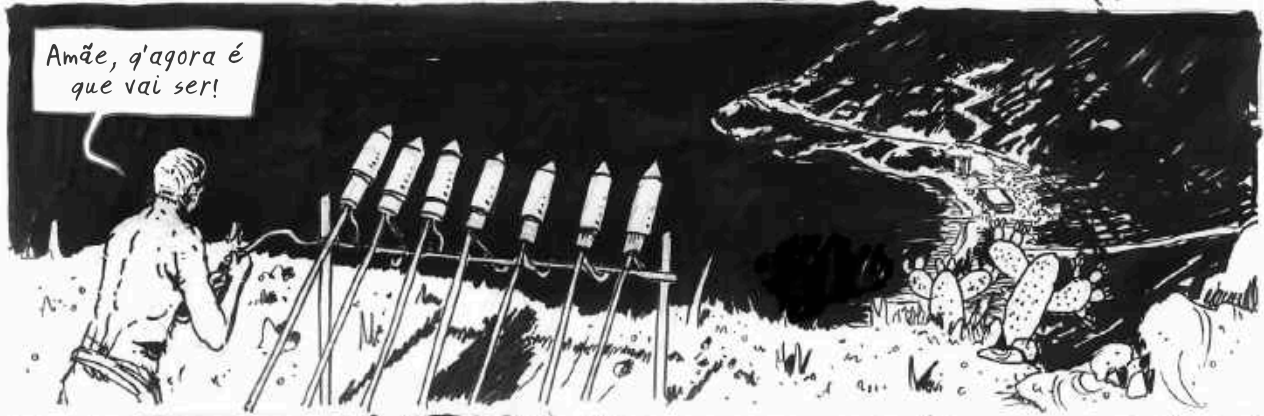
É começar por cima
e sempr'a eito!



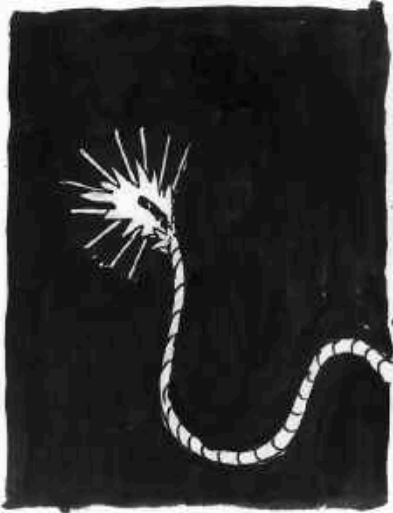
Enterra, já podes
acender os foguetes!



Dááá-lhe!!!



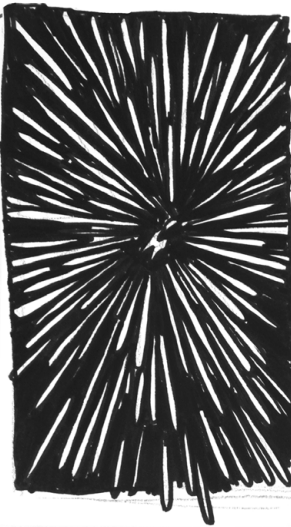
Amãe, q'agora é
que vai ser!



VAMMOSS EMBORRAA!!

Todos em
direção ao mar,
como planeado

...Lembrem-se! As dificuldades são lições de vida e são elas que nos aproximam da plenitude espiritual, aqui e agora..



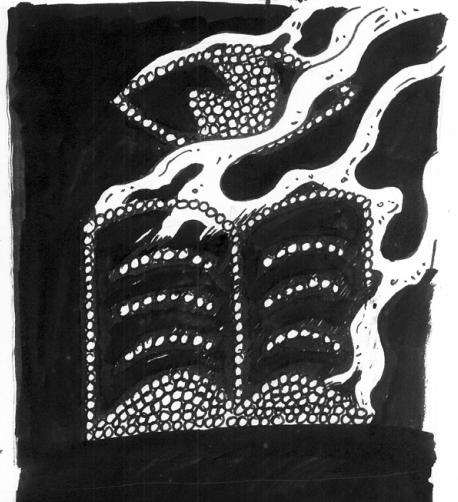
Olhem! Há outro facho na rocha

Mas quem é que me ousaria dirigir tamanha provocação?!



Alguém me pode explicar o que se está aqui a passar?

Nós também não sabemos, Excelentíssimo!



Ah! já começou!



Lindee! O plano tá em marcha.



Que símbolo será aquele?



Eeehh... Este é o
facho-surpresa que eu
preparei para vocês. Reparem
na dedicação ali depositada



E vocês?! Mexam-se!
Descubram os
responsáveis por isto!



Tranquilidade acima
de tudo. Lembre-se das
suas próprias palavras



Desce de volta ao teu
nível e não me tornes
a dirigir a palavra



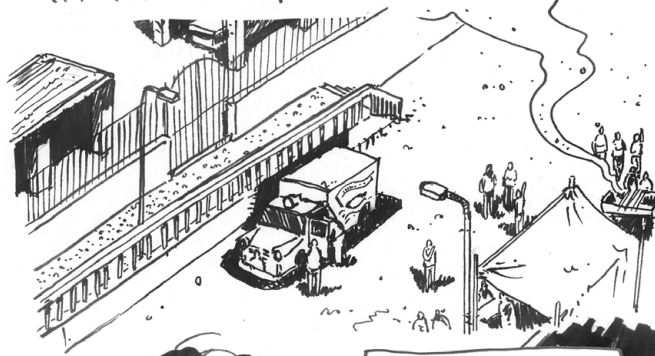
'Tá louco!

O Caio 'tá a
ameaçar o noss'
Dadinhe?



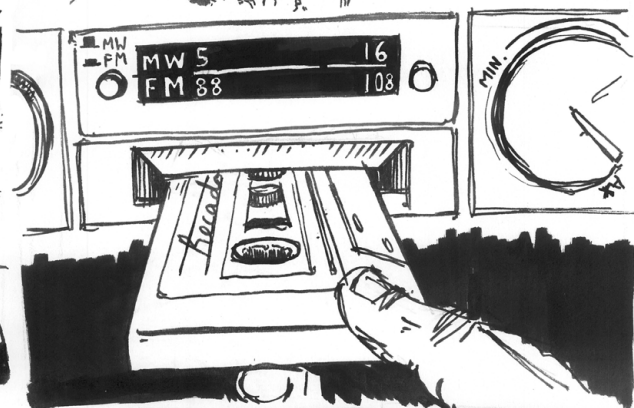
Não se preocupem, meus
caros, libertar as emoções
é saudável para a alma...
Agora dêem-me licença!

Chegam, nesse momento, João
e Agostinho. A dupla tem
ainda uma última missão
para completar antes de
iniciar a sua fuga.



Safas-te com isso?

Sim. Vai andando,
q'eu trato dist'

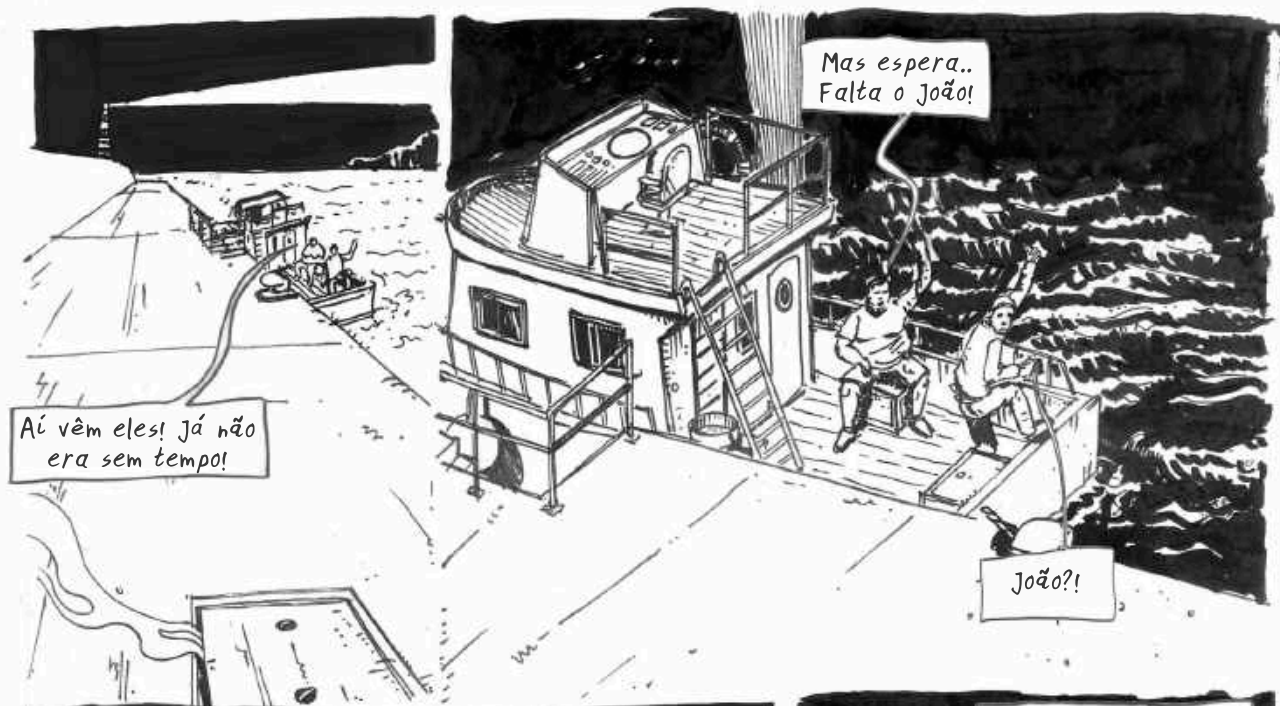


..pirar-me antes
que m'apanhem

CONTE RRÂNEOS AVIVEMOS
MEMÓRIA, POIS NÃO
CONFORMISMO
REGIME









Missão cumprida



Conseguimos!

Olha-m' esses
sovacos

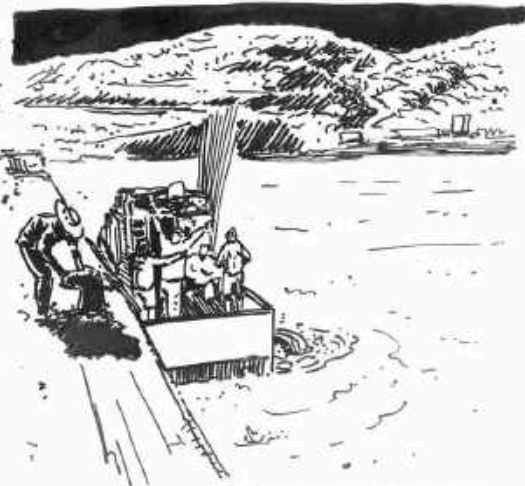


Só faltavas tu!

Desculp'a demora



Anda, me'filho.
Vai ser uma longa
viagem



'Tam's todos?
Sigaaaa!



Huh?! Algo se passa!



E agora?



Hmmm.. Os controlos
não 'tão a funcionar



Tamos
fod Por essa é que
ninguém esperava

Entretanto, o estridente
contradiscurso atrai a
atenção dos policiais políticos

...PODEM TER REDUZIDO MUITOS
LIVROS A CINZAS, MAS A
SUBSTÂNCIA DE QUE SÃO FEITAS
AS IDEIAS NÃO PODE SER
INCINERADA

Aiii, F'dasssss!!

A LITERATURA ENSINA-NOS A PENSAR POR
NÓS PRÓPRIOS, A QUESTIONAR AQUILO QUE
NÓS FOI IMPOSTO E A IMAGINAR OUTRO
TIPO DE VIDA. 1950 FOI PROIBIDA
POR

Desliga o rádio,
enquanto eu
revisto esta parte

Hmm... Um papel?



Eu sei quem
fez isto!



Deixem passar
quem falou!!

A culpa é do Agostinh' da
Lota e dos amigos dele..



..essa carrinha
pertence-lhe!



Eu sei que eles traficam
livros, mas nunca os
apanhei em flagrante

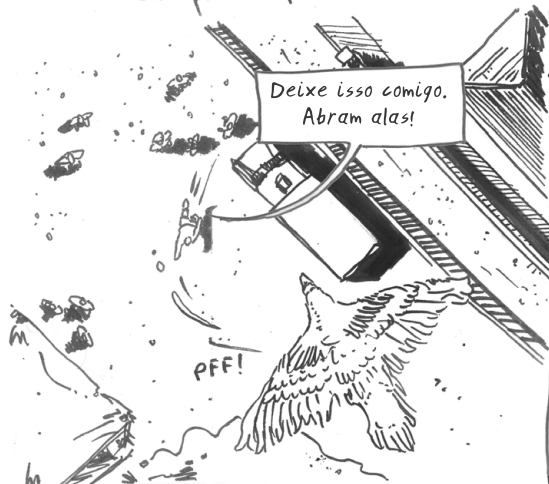
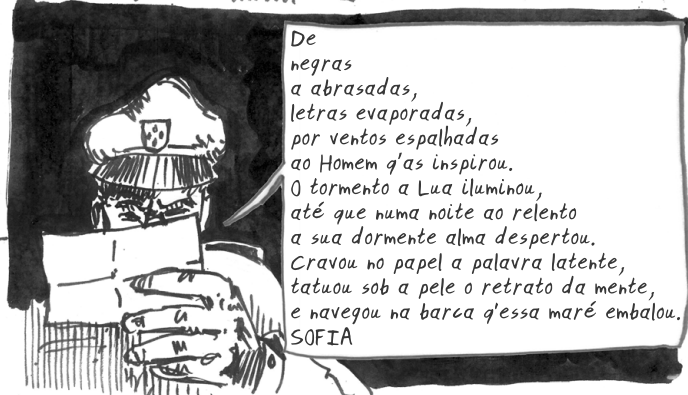


É ele!

Ahhhhh!

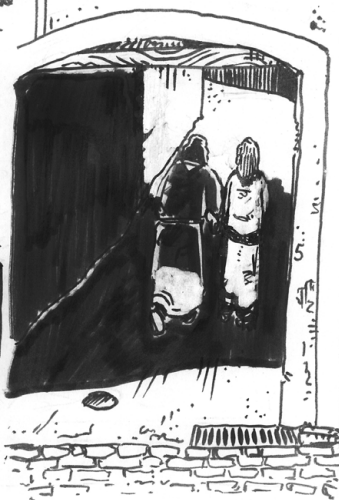


Meu general!





Receosos da fúria
patriarcal, os habitantes
apressam-se a regressar
às suas casas



Q'estranho

Anda p'a
dentro, anda!



Deixa-me
ver isso!



Que boas
recordações

Mãe?

Sim?

Quero descobrir o que
s'esconde nessas letras.
Pode ensinar-me a ler?







Porqu'ê q'ele 'tá a
abrandar o passo?



Agora não tens
por onde fugir!



Foste tu quem preparou
aquela artimanha? Achavas
que ias escapar ileso?



Com tod'o
respeit',
excelentíssimo..



..esse sujeito não
passa d'um malquinho

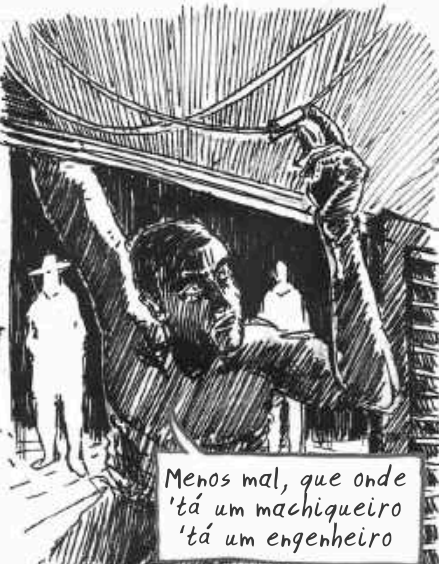


Provavelmente usaram-no apenas
como distração. Até já o
apanhei a falar c'a Lua.

O que dizes?



..lindo serviço que fizeram p'aqui.



Menos mal, que onde 'tá um machiqueiro 'tá um engenheiro



Feitoooo! Vam's embora daqui!



Incompetentes!!
Tragam-me o responsável,
não um lunático qualquer.

Para onde é que
estás a olhar com
esse sorriso parvo?

Não vês? O facho
ainda 'tá a arder!



